



EEN GOTSPE DAT BUMA NOG ACHTER CIJFERS VLIETZONE AAN MOET

LIWWADDERS JUNI 2024

NEEM MEE
ÉCHT ALLES OVER LEEUWARDEN

liwwadders



WAAR BLIJVEN DE BETAALBARE
WONINGEN IN LEEUWARDEN?

Kor van der Meulen IK WIST METEEN: DIT IS HET! PAG 9	Alde Feanen IK WOU DAT DIT NOOIT VOORBIJ GING PAG 14	Jan-Gerard van der Wal JE KIJKT HIER JE OGEN UIT PAG 14	Matthijs Westra JE LEERT HIER VAN ALLES WAT PAG 16	René Meins JE MUTTE OEK ES WAT RISICO NIMME PAG 17
--	--	---	--	--

WILKEN BEENMODE GESTOPT - PEPERSTRAAT IS PEPERSTRAAT NIET MEER



Simon Valk
De Aek 18
9074DA Hallum
0629317800
www.natuurlijkvalk.nl

‘EEN HOVENIER DENKT ALTIJD IN OPLOSSINGEN’

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

Soms hebben mensen die een tuin willen laten ontwerpen zelf al een idee hoe ze de tuin zouden willen invullen. Samen kijken we dan naar de wensen en wat hiervan haalbaar is. Hovenier Simon Valk uit Hallum is onlangs gestart met zijn eigen bedrijf. Het werken in de natuur is prachtig. Je bent continu bezig met het creëren van mooie dingen.

Het uitbrengen van advies aan zijn klanten is een belangrijk onderdeel van zijn werk. ‘Je moet als hovenier advies geven over de inrichting, de beplanting en het onderhoud. De indeling van de tuin is niet zomaar iets. Je hebt te maken met de ligging van de tuin, maar ook de grondsoort is bijvoorbeeld belangrijk voor je beplantingsplan. Als hovenier ben ik als het ware een allrounder. Het inrichten of herinrichten van de tuin beperkt zich niet alleen tot een beplantingsplan, maar richt zich ook op de bestrating van een terras of bouwwerken zoals een overkapping.’

Het vergroenen van de particuliere tuinen en zelfs de openbare ruimtes staan momenteel volop in de belangstelling. Onderzoeken wijzen op een veranderend klimaat, maar ook op de insecten die langzaam verdwijnen. De hovenier speelt een belangrijke rol om tuinen klimaatvriendelijk te maken, waarin ook weer volop leven terug te vinden is. ‘Het mooie van dit vak is dat we kunnen inspelen op deze actualiteit. Soms kun je met eenvoudige



De kunst is ook om het hele jaar door een mooie levendige tuin te hebben

ingrepen veel bereiken. Opdrachtgevers staan er soms van te kijken wat er allemaal ten goede veranderd is in hun tuin.’

Het mag duidelijk zijn dat Simon Valk graag ziet dat beton en steen enigszins worden teruggedrongen. ‘Mensen kiezen hier soms voor uit oogpunt van gemak. Ze willen niet al te veel gedoe. Ik snap

Sinds vorig jaar november is Simon Valk als zelfstandig hovenier aan het werk. Hij heeft zijn ervaring opgedaan bij diverse hoveniersbedrijven. Daar leer je ook heel van vakgenoten die als een wandelende encyclopedie allerlei wetenswaardigheden overdragen. Je krijgt daarbij ook kennis van soorten insecten en welke nuttige rol die vervullen in een tuin.

dat best, maar als vakman kan ik met doeltreffende maatregelen én een goed tuinontwerp zorgen dat het onderhoud beperkt blijft. De kunst is ook om het hele jaar door een mooie levendige tuin te hebben waarin de diverse plantensoorten elkaar in bloei opvolgen. Daarbij komt de vakman om de hoek kijken.

De tuin wordt steeds meer een onderdeel van het woonhuis. Als je de woonbladen openslaat, dan zie je wat er allemaal mogelijk is. Natuurlijk, Valk Hoveniers volgt deze trend en kijkt graag mee naar de mogelijkheden. Ik kom graag langs voor een vrijblijvend bezoek om de wensen en mogelijkheden te bespreken. Een hovenier denkt altijd in oplossingen.’

KLAAS K. TE L. WAAR IS HET MET ME MISGEGAAN?

Een grote haardos, een wit katoenen shirtje, ringen in de oren, een paar kettingen om de hals en armbandjes rond de polsen. O ja, en een glas wijn in zijn hand. Vrolijk lachend keek de jongeman de camera in. Dat ben jij, zei een kennis van vroeger die me de foto liet zien. In 1973 heb ik die gemaakt. Toen we met de boot in Montevideo lagen. Dat kon kloppen, maar ik moest wel drie keer kijken om mezelf in die hippieachtige jongen te herkennen.

Waar is het met me misgegaan, dacht ik. Hoe kan een onbezorgd, mooi jongentje veranderen in een kalende, ouwe, chagrijnige man? Goed, er zit vijftig jaar tussen, maar toch. Wil je hem hebben, vroeg de kennis en stak mij de foto toe. Nee, hou hem maar, bij mij raakt hij toch zoek, zei ik. Ik hoef niet zo nodig met het verval geconfronteerd te worden, dacht ik laf. Je hebt je haar nog steeds lang, zei mijn kennis terwijl hij de foto wegstopte. Ja, alleen aan de zijkanen, zei ik.

Mijn kennis vertelde dat hij was blijven varen, de laatste jaren als kapitein. En nu was hij al lang gepensioneerd en had hij mooi de tijd om met zijn vrouw, ja nog steeds dezelfde, op een motorboot door Friesland te varen. En jij, vroeg hij. Ik mompelde wat over baantjes in de horeca, verschillende relaties en dat ik nu aan de Dokkumer Ee woon. Alleen. Dan

heb je zeker wel een bootje voor de deur, vroeg mijn kennis. Ik vertelde dat ik heel dicht bij de brug woon en dat daar geen bootjes aangemeerd mogen worden. Ik zei niet dat ik niet eens het geld heb om een roeiboortje te kopen en dat ik me al tijden afvraag wat je moet doen om zoveel geld over te houden dat je een motorboot of een zeegaande zeilboot kunt kopen. Gelukkig vroeg hij niet verder. We spraken af dat ik bij hem op de boot in de Prinsentuin een wijntje zou komen drinken. Dat kon ik meteen zijn vrouw weer eens zien. Die is niks veranderd, zei hij nog.

Thuis zocht ik de schoenendoos op waar behalve mijn scheidingspapieren ook nog foto’s van vroeger in zaten. Ik wilde toch nog eens zien wanneer het verval begonnen was. Alleen maar vrolijke foto’s, dacht ik, toen ik er een paar bekeek. Maar ik werd er niet vrolijk van. Integendeel. De somberheid sloeg toe en helaas waren mijn pillen op. Gelukkig had ik afgesproken met Trienke om een paar liedjes te zingen voor wat bejaarden in een verpleeghuis. Meestal word ik wel wat opgewekter van zingen en muziek. Na een uurtje kwam ze me ophalen en reden we richting bejaarden. We pakten onze instrumenten uit en moesten eerst gezellig een kopje thee drinken en een bokkepootje eten. Ondertussen werd ons publiek binnengebracht. Toen iedereen zat en de rollators geparkeerd stonden, begon-

nen we met ons repertoire. Na het eerste liedje klapten de bejaarden omdat de mevrouw die alles had georganiseerd zei dat het moest. Bij de volgende liedjes deden ze het niet meer en klapte alleen die mevrouw. Toen we even pauzeerden zei die ook dat de ouwetjes graag mee wilden zingen. Dat het misschien leuk zou zijn om wat oude kinderliedjes te doen. Ze kende haar pappenheimers, want al na het eerste couplet van de twee beren die gingen smeren, zong iedereen mee. Bij Kortjakje werd het feest en toen Ooze-wiezewooze voorbijkwam moest er een oude man tegengehouden worden omdat die wilde dansen en vergeten was dat hij niet meer zelfstandig kon staan. Jullie hadden wel succes, zei de organiserende mevrouw toen we de boel weer inpakten.

Terug in de auto vroeg Trienke me of ik nog wat leuks ging doen de rest van de dag. Ik ga eerst naar de boekhandel om een boekje met kinderliedjes te kopen, zei ik. Ik heb net gezien hoe het waarschijnlijk over een paar jaar met me gesteld is. En ik ken al die rottige kinderliedjes niet. Heel verstandig van je, meende Trienke. Onderweg naar de boekenwinkel ben ik langs de apotheek gelopen voor nieuwe pillen.

KLAAS KASMA, KOK TE LEEUWARDEN

‘Het leukste van dit vak is om gasten met blijge gezichten te zien vertrekken’

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

Sylvia en Eduard Smits zijn de eigenaren van Gasterij De Wâldwei ten zuiden van Leeuwarden. Volgend jaar hopen ze het 30-jarig bestaan van hun horecabedrijf te vieren. ‘Hoe, dat weten we nog niet. Wat we wel weten, is dat er met de naastgelegen polder veel gaat gebeuren. Ik verwacht dat die aanpassing, het vol laten lopen met 130 miljoen kubieke meter water als overloopgebied, positief zal uitwerken op ons bedrijf. Nu al weten de campers deze unieke plek te vinden.’

Om de finesses van het vak te doorgronden is het altijd verstandig om ook eens in de keuken van een ander te kijken. Eduard Smits stond als stagiair achter de fornuizen in gerenommeerde zaken zoals Château Neercanne, Kasteel Erenstijn en hotel Winselerhof, allen gelegen in het rustieke heuvelland van Limburg. Ook bij De Librije, het driesterrenrestaurant van Thérèse en Jonnie Boer in Zwolle, en bij Kaatje bij de Sluis van Fons van Groeningen stond hij in de pannen te roeren. Gasterij De Wâldwei is van een heel ander kaliber. ‘Of ik daar geen heimwee naar heb? Ik heb er goed rondgekeken en eerlijk gezegd zijn er twee werkelijkheden rond zulke zaken: het gezicht naar buiten toe en wat er binnen gebeurt. Ik heb veel geleerd van meesterkoks als Huub Biro en Koos van Noort, maar kreeg ook wel eens een pan naar mijn hoofd geslingerd.’

Het stevige no-nonsens karakter van Gasterij De Wâldwei spreekt de gasten zeer aan. Het is een zaak zonder poespas. Eduard: ‘We hebben veel vaste gasten en zijn blij dat ze iedere keer terugkomen. Dat zegt natuurlijk wel wat. We hebben een herkenbare kaart met daarop onder meer kipfilet Mata Hari, vleesspies Grutte Pier, tournedos



Stroganoff, altijd met drie verse groenten en mooi opgemaakt. Ook serveren we Afke's Tiental, dat bestaat uit een tiental vegetarische gerechtjes. Wat we in de regio kunnen halen, kopen we. En zoals we het van huis uit hebben meegekregen: wat we zelf kunnen maken, maken we zelf. Dan houden we de prijs ook in balans. Zelfs onze koffiebonen worden naar onze eigen smaak, een melange van Arabica en Robusta, in Soestdijk gebrand.’

‘Dat we op deze plek ooit zijn begonnen kwam doordat we het druk hadden met catering’, vertelt de uit Spijkenisse afkomstige Sylvia Smits, die een opleiding volgde aan de hogere

hotelschool in Leeuwarden en toen Eduard, student aan een Groninger horecaopleiding, ontmoette in het stedelijke nachtleven. ‘Met catering, we hadden een opslag in de Ype Brouwerssteeg, ben je voortdurend op pad. Het oog was al eens gevallen op deze stelpboerderij van Gerben van Dijk. De gedachte was om de groepen die ons inhuurden voor de catering op één plek te ontvangen. Zo zijn we Gasterij De Wâldwei begonnen. We presenteren smaakvolle bourgondische buffetten en liepen daarmee voorop. Dat liep zo storm dat het de hoofdmoot werd van ons aanbod. Zo heb je onder één dak twee soorten bedrijven: à la carte en buffet.’

EDUARD SMITS HEEFT DE HORECA MET DE PAPLEPEL INGEGOTEN GEKREGEN

‘Mijn vader Ely, in 2022 overleden, en moeder Aafje zijn op-en-top Leeuwarder ondernemers. De Wâldwei, lunchroom Valerius en snackbar De Goudster, nu Ely's Tearoomrestaurant, zaken die nu nog floreren, zijn gezamenlijk of door mijn ouders opgezet. Moeder geeft trouwens nog regelmatig advies. Ze zetten eigenlijk zaken op voor hun kinderen. Een kind, een zaak; zo ging dat ongeveer. In onze snackbar aan de Weerd, nu restaurant ‘t Goede, kroop ik als kleuter onder de toonbank om doppen en kwartjes te verzamelen.’

Je vaste gasten kennen is ook een bewijs van kwaliteit

Tegenwoordig is De Wâldwei vijf dagen in de week vanaf twaalf uur geopend. Sylvia: ‘We serveren high tea, high wine en zelfs high beer en uiteraard à la carte. Wandelaars en fietsers steken op de bonnefooi aan en we doen mee aan Happen en Trappen, waarbij deelnemers bij diverse horecabedrijven een deel van een menu kunnen nuttigen. Bij ons is dat het hoofdgerecht. Je vaste gasten kennen is ook een bewijs van kwaliteit. Je verwelkomt ze en je weet: dat zijn twee cola light en een Rivella. Dat is toch mooi?’

Net als bij veel andere horecazaken heeft corona hier diepe sporen getrokken en is het lastig om aan personeel te komen. Eduard: ‘Gelukkig hebben we een ploeg zeer gewaardeerde werknemers, harde werkers, in dienst uit de dorpen in de omgeving.’

‘ONZE KRACHT LIGT IN DE GEMOEDELIJKE AMBIANCE, VAKKUNDIGE MEDEWERKERS, EEN REDELIJKE PRIJSSTELLING EN EIGEN PRODUCTEN ZONDER TOEGEVOEGDE CONSERVERINGSMIDDELEN.’

Het Stadsblad Liwwadders (sinds 1998) wordt gemaakt door: André Keikes, Aly van der Mark, Klaas Kasma, Eric Hoekstra, Lisanne van der Ploeg, Henk Weiland, Luuk Inberg, Anton Feddema (vormgeving), Simon van der Woude (fotografie), Keimp Pijpstra (webbeheer), Remco Jan Veldman (acquisitie) en Andries Veldman (organisatie en acquisitie). Liwwadders verschijnt tien keer per jaar en wordt verspreid in de gemeente Leeuwarden en in de randgemeenten (zie op pagina 5). Daarnaast wordt de krant geplaatst op onze website www.liwwadders.nl Al onze activiteiten worden ondersteund door Facebook, Twitter, Instagram (Roosmarijn Haring) en een dagelijkse nieuwsbrief. Niet onvermeld mag blijven dat bepaalde advertentieverkopers misbruik maken van onze titel. Er is maar één Stadsblad Liwwadders en dat hebt u nu in handen. Een krant die lezers, middenstanders, vrijwilligers en kunstenaars serieus neemt. Wilt u communiceren met deze groepen, bel dan naar Andries Veldman (058-2133138) of mail naar info@liwwadders.nl Stadsblad Liwwadders wordt gedrukt bij Flevodruk in Harlingen.

Over de toekomst maken de twee horecaondernemers zich niet al te veel zorgen, al hebben hun twee zoons te kennen gegeven een andere richting op te willen gaan. Eduard Smits: ‘Die keuze respecteren we uiteraard. We wachten af wat de ingrijpende werkzaamheden in de polder naast onze deur voor ons bedrijf gaan betekenen. Het unieke vogelgebied wordt voor velen dan nog aantrekkelijker. Een tochtje met een sloep naar De Wâldwei is dan aan te bevelen en ik denk ook dat we onze camperplaatsen zullen moeten uitbreiden.’

Ritske van der Meer: **NIEUWE LEDEN**

Advertorial

ZIJN WELKOM

‘We kunnen nog wel nieuwe leden gebruiken.’ Ritske van der Meer is actief binnen de werkgroep Toegankelijkheid Leeuwarden. Hij zet zich als gehandicapte in voor verbetering van zaken die voor niet-gehandicapten normaal zijn. Dat gaat van toegankelijkheid van het stemlokaal en ruim baan op stoepen tot het aanbieden van sportfaciliteiten, zoals zeilen in een aangepaste Hansa zeilboot.

‘We zeilden laatst op het Brasemermeer en dat was pittig, gezien de weersomstandigheden. Veel regen en harde wind.’ Als het weer het even toelaat en de temperatuur boven de twintig graden stijgt, dan is Ritske van der Meer te vinden op het Pikmeer bij Grou. Vanuit de zeil- en restaurantaccommodatie het Marit Bouwmeestercentrum zeilt de groep in aangepaste boten over het meer.

‘De boten die we gebruiken zijn speciaal geprepareerd voor zeilers met een handicap. Dat kunnen lichamelijke handicaps zijn, maar we hebben ook boten waarmee mensen met een geestelijke aandoening goed overweg kunnen. We beleven er vrijwel altijd veel plezier aan.’

De boten die worden gebruikt zijn klein van omvang. ‘We varen met boten van Hansa Sailing. Dat zijn eenvoudig te besturen zeilbootjes waarmee je op een laagdrempelige wijze met zeilen in aanraking komt. Het zijn stabiele en gemakkelijk te varen boten die beginners en ervaren zeilers veel bieden, zowel voor recreatief gebruik als voor wedstrijdvaart. Daarnaast hebben we onze SV-14 bootjes. De SV-14 is een moderne en snelle zeilboot voor mensen met een beperking. De boot is genoemd naar de ontwerpers Alex Simonis en Maarten Voogd. Ze ontwierpen een betaalbare kleine kielboot voor deze doelgroep. De boot is zo ontworpen dat omslaan niet mogelijk is.’

Ook de bekende Valk zeilboot maakt deel uit van de vloot die



En Ritske, hoe ging het deze keer op het stembureau waar je de vorige keer kritiek op had? ‘Ik vroeg toen om een buitenbel om iemand te waarschuwen die je naar binnen kan begeleiden. In het stembureau in Grou was dat prima geregeld. Er was een bel. Maar ik zat bij de laatste verkiezingen in het stembureau Neushoorn in Leeuwarden en daar was gek genoeg geen bel. Het punt is dat we zelfstandig naar binnen willen en dat is nog niet overal goed geregeld.’

bij het Marit Bouwmeestercentrum voor de wal ligt om uit te varen. ‘De Valk is een klassieker waar we graag mee varen.

Het is eveneens een stabiel schip, dat enigszins aangepast zeer geschikt is voor de doelgroep.’

De activiteiten van de zeilers met een beperking in de groep Alles is Mooglik vallen onder de bestuurlijke paraplu van de Grouster Koninklijke Zeilvereniging Frisia. Ritske van der Meer: ‘We zijn ingenomen met de voorzieningen. Alle faciliteiten zoals een tillift voor in en uit de boot, invalidentoilet en een botenkraan zijn aanwezig. We kunnen bijna gelijk uitvaren.’

AFVALCONTAINER HUREN IN LEEUWARDEN E.O.?

Afvalcontainer verhuur
(van 3m3 tot 40m3)

Milieustraat

Bedrijf & Particulier!

Einsteinweg 16 | Leeuwarden
058 213 1018 | info@oldehove-recycling.nl
www.oldehove-recycling.nl

Vergaderen | Lunch | Diner | Borrel

De Hofdame

Aan de voet van de Oldehove!

www.de-hofdame.nl

• HUIS AAN HUIS IN DE WIJKEN EN DORPEN (WISSELEND)

• VERSPREIDPUNTEN (DIE REGELMATIG WORDEN AANGEVULD; MET STER* MEERDERE MALEN)

CAMMINGHABUREN: JUMBO*, ALBERT HEIJN*, PRIMERA, BAKKER VAN DEN BERG, SLAGER SMIT, RENÉ FISH AND CHIPS, WIJKCENTRUM, GEZONDHEIDSCENTRUM; **VRIJHEIDSWIJK:** JUMBO*, MULTIFUNCTIONEEL CENTRUM; **BILGAARD:** ALBERT HEIJN*, BAKKERIJ VAN DEN BERG, SCHOEN- EN SLEUTELSER- VICE BILGAARD, SLAGER SMIT, GROENTEZAAK YNE EN HINKE VAN DER MEULEN; GEZONDHEIDSCENTRUM, CAFÉ BILGAARD, PRIMERA, SNACKBAR DOUBLE FF, CHINEES-RESTAURANT MEI WAH; **WESTEINDE:** POIESZ*, SNACKBAR DE TILLE, KAPPER, ZORGCENTRUM SWETTEHIEM, GEZONDHEIDSPLEIN WEST- EINDE; **VALERIUS:** VISZAAK DE GEZONDE APOTHEEK*, ELY'S LUNCHROOM, TANKSTATION VALERIUSSTRAAT; **WESTEN:** HOTEL WTC, KAMER VAN KOOPHANDEL, MEUBELZAAK DE TIJD WONEN, EUROHOTEL; **NIJLÂN:** LIDL*, ALDI*, CAFÉ 'T WAP, DALSHOEF FOTOGRAFIE, PIZZERIA ADRIANO; **ALDÂN:** POIESZ*, SNACKBAR DOUBLE FF, APOTHEEK BENU, ZORGCENTRUM ERASMUSHOEF, ZORGCENTRUM ALDLÂNSTATE, TANKSTATION ALDLÂNSDIJK, MEDISCH CENTRUM LEEUWARDEN; **HEECH- TERP/SCHIERINGEN:** POEISZ*, SNACKBAR RONDWEG, WIJK- CENTRUM; **CAMBUURPLEIN:** JUMBO*, PRIMERA, APOTHEEK BOITEN*; **WINKELCENTRUM LEEUWERIKSTRAAT:** JUMBO*, PRIMERA TROELSTRAWEG, SNACKPOINT DE LEEUWERIK; **BLEEK- LAAN E.O.:** POIESZ*, JUMBO*, TRYATER; **VLIET:** SNACKBAR 'T VLIET, SNACKBAR DE CENTRALE, BAKKER TROMP, HALAL SLAGERIJ ATLAS; **ORANJEWIJK:** ALBERT HEIJN*; **ACHTER DE HOVEN:** EETHUIS POTMARGE, WIJKCENTRUM J.H. KNOOP- STRAAT; **TIJNJEDIJK:** ALBERT HEIJN XL* (MIRO), AKO, VISZAAK HOLLANDER, TUINCENTRUM KLAVER, BP TANKSTATION; **WTC:** JUMBO*; **SCHRANS:** ALBERT HEIJN*, , DECO HOME, BIO BIJ JANSEN, FRIESE SCHRIJFKAMER, SCHOOTSTRA VIS*, FIETSTATION 058, TABAKSZAAK PETER VAN DER KAMP*; **ZUIDERBUREN:** JUMBO*; **DE HEMRIK:** , GROOTHANDEL MAKRO, SNACKBAR HEMRIK, FRIESCHE OLIE EN VERFHANDEL, OMROP FRYSLÂN; **DE ZWETTE:** SNACKBAR LORENTZ, DE FABRIEK, GROOTHANDEL SLIGRO, CRYSTALIC, MOTOPOST LEEUWARDEN; **GROTE WIELEN:** RESTAURANT DE GROTE WIELEN

CENTRUM LEEUWARDEN: BOUWBEDRIJF DE VRIES , ORANJE HOTEL*, AKO STATION*, STATIONS-KAPPER*, CAFÉ DE STEE, CAFÉ WAPEN VAN LEEUWARDEN, RESTAURANT DE WALRUS*, RES- TAURANT SPINOZA, CAFÉ ORANJE BIERHUIS, CAFÉ DE TOETER, IERSE PUB PADDY O'RYAN, EETCAFÉ HET LEVEN, **IJZERHANDEL POSTMA**, DE WERELD VAN THEE, HOTEL STADHOUDERLIJK HOF, HOTEL 'T ANKER, HOTEL POST PLAZA*, SIGARENZAAK TETMAN DE VRIES, RESTAURANT DE WAAG, LEKTUURHAL OVER DE KEL- DERS*, RESTAURANT SARAY, RESTAURANT BOSPORUS, RESTAU- RANT EINDELOOS, RESTAURANT FELLINI, DOPPIO ESPRESSO*, RESTAURANT DE BURGEMEESTER VAN NAEELS, FIRE CAFÉ*, BARREVOETS, URKER VISZAAK, RESTAURANT DE KOPEREN TUIN, CAFÉ DE MARKIES, LUNCHROOM DE BROODTROMMEL, CAFÉ DE BRASS, RESTAURANT DE VLEGENDE HOLLANDER, BAGELS AND BEANS, BAKKER BART, SPAR, LUNCHROOM SPIEGELAAR, CAFÉ WOUTERS, DE-CAFÉ, EETCAFÉ DIKKE VAN DALE, DE BRASSERIE MARIA LOUISE, CHINEES RESTAURANT KOTA RADJA, EKO PLAZA*, SLIJTERIJ JELLE, CROISSANTERIE VITTORIO, SNACKBAR ELY'S, ALBERT HEIJN*, VAN DER VELDE BOEKEN*, GALERIE DE ROOS VAN TUDOR, GALERIE DE VRIES, FRIESCHE CLUB, NEUS- HOORN, KUNSTKADE, RABOBANK ZAAILAND*, BRASSERIE FRIES MUSEUM*, GRAND CAFÉ Z, SCHOUWBURG DE HARMONIE, HISTORISCH CENTRUM LEEUWARDEN, TRESOAR, BIBLIOTHEEK DBIEB*, STADHUIS, STADSKANTOOR OLDEHOOFSTERKERKHOF, PROVINCIEHUIS*

WIRDUM: SPAR, HOTEL-CAFÉ DUHOX • **GROU:** ESSO TANKSTA- TION, HOTEL OOSTERGO, THEEHUIS, VISZAAK, JUMBO*, POIESZ, SNACKBAR TAMARINDE, EETHUIS AMICAAL • **WERGEA:** SUPER- MARKT ATTENT HANSMA, SLAGER HARMKE ANEMA • **DRONRYP:** IT HOLT • **MENALDUM:** POIESZ • **JELLUM:** RESTAURANT JONKER SIKKE • **WEIDUM:** HOTEL WEIDUMERHOUT • **AKKRUM:** POIESZ, HERBERGH DE CLEEF, BAKKERIJ BOONSTRA • **REDUZUM:** DE BLAUWE TENT, SLAGERIJ • **WYTGAARD:** FREDERIKA'S TAARTEN & SA • **STIENS:** ALBERT HEIJN*, POIESZ*, JUMBO*, EATCORNER PITER JELLES, VISKRAAM, BRUNA, PRIMERA, TENNISVERENIGING • **HURDEGARYP:** ALBERT HEIJN, POIESZ, SLAGER RYPMA, PRIME- RA, HOTEL VAN DER VALK • **OENTSJERK:** BAKKER BRAAKSMA • **WYNS:** DE WINZE • **GYTSJERK:** ALBERT HEIJN*, VISKRAAM BIN- NE VAN DER KOOI, TANKSTATION VAN DEN BELT, POSTKANTOOR • **BURGUM:** BOEKHANDEL FRANKE ATSMA EN ANNEKE JAGER

Prijsvraag



De prachtige foto van het koninklijk gezelschap varende in de buurt van Eernewoude bracht geen enkele pen in beweging. Ook het boot- je van provinciale waterstaat dat keurig achter het gezelschap aan dobberde, zorgde voor weinig beroering. Het was in 1946 een uit- stapje van onder meer koningin Juliana en de jonge prinses Beatrix. De sportieve man met de camera is prins Bernhard.

Ook een mooi verhaal bij de nieuwe foto? Stuur het dan op naar Stadsblad Liwwadders, M.H. Trompstraat 8, 8921 GH Leeuwarden en u maakt kans op een mooi boek over de historie van Leeuwarden.

DONATEURS ZIJN BROODNODIG VOOR GOEDE JOURNALISTIEK

- WIJ BEDANKEN (NIEUWE) DONATEURS HARTELIJK VOOR HUN BIJDRAGE (VERMELD UW ADRES ALS U BELANGSTELLING HEEFT VOOR ONZE DONATEURSBIJEENKOMST)
- DOE MEE, DONEER! KIJK OP WWW.LIWWADDERS.NL



VAN DER VELDE BOEKEN

Nieuwestad 57-59
 8911 CJ Leeuwarden
 0582132360

www.boekhandelvandervelde.nl

DIT IS PRACHTIG WERK

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

‘Je ziet de mensen genieten’

‘De haven en de verhuur van onze sloepen lopen boven verwachting.’ Remco Schaafsma kijkt tevreden terug op het afgelopen jaar, waarin hij startte met de verhuur van ligplaatsen bij restaurant De Groote Wielen en zijn verhuurvloot uitbreidde. ‘Het is mooi om te zien dat mijn verwachtingen voor het grootste deel zijn uitgekomen.’

De boekingen voor zijn vloot van sloepen lopen mooi door en de gasten weten vanuit alle delen van het land de website en de haven van Schaafsma te vinden. ‘Ze worden enthousiast gemaakt door de begrippen Elfstedentocht en Bonkevaart. Dat zijn echte eyecatchers voor toeristen die nieuwsgierig zijn naar dit deel van Friesland. We maken het de gasten ook erg gemakkelijk met goed beschreven routes, comfortabele sloepen en elektrische boten die eenvoudig bedienbaar zijn. Mocht zich onderweg een probleem voordoen, wat overigens nauwelijks voorkomt, dan verhelpen we dat direct.’ Ook Remco’s vader is regelmatig bij het kleine havenkantoor in de jachthaven te vinden. ‘Dit is prachtig werk. Je ziet de mensen genieten.’

Remco Schaafsma: ‘We hebben het nu eigenlijk hoe we het wilden hebben. De hele haven is opgeknapt, de ligplaatsen bijna volledig verhuurd (er zijn nog tien plekjes vrij) en we houden de steigers en voorzieningen goed schoon. Af en toe moeten we even optreden en duidelijk onze regels stellen.’

Uitspanning De Groote Wielen (met de historische dubbele o) is omgetoverd tot een klasserestaurant dat momenteel bezocht wordt door tout Leeuwarden, uit nieuwsgierigheid naar wat de grootscheepse verbouwing heeft opgeleverd. Ook Schaafsma is meer dan content. ‘Met de eigenaren van De Groote Wielen heb ik goede afspraken gemaakt over de pacht van de haven. Die haven hebben we helemaal opgeknapt. Alles is over de kop gegaan.’



Barend en Remco Schaafsma

**Nu ook afvaarten vanaf
Stek (Vrouwenpoortsbrug),
Wyns en Techum**

Niet alleen investeerde Schaafsma in de jachthaven, hij breidde ook zijn verhuurvloot uit en nam

daarnaast de twee chalets over, gelegen even ten oosten van restaurant De Groote Wielen, waar

**Nog tien vrije
ligplaatsen te huur bij
De Groote Wielen**

zijn vriendin Evita als kok aan de slag is. ‘Ik heb in de jachthaven tien plaatsjes voor mezelf gereserveerd, waar de verschillende typen boten voor de verhuur liggen aangemeerd. We verhuren nu zelfs een schip met stuurman, een die op de hoogte is van allerlei wetenswaardigheden over het gebied waar hij met zijn gezelschap langsvaart. Dat is een mooie aanvulling voor mijn toekomstige gasten.’ Het is de kers op de taart van de verhuurvloot. Op de website staat uitgebreid aangegeven hoe de verhuur in zijn werk gaat. En op de dag van verhuur is Schaafsma aanwezig om vanuit zijn havenkantoor alle punten op de i te zetten.



OPVALLEN IN LIWWADDERS? BEL REMCO JAN VELDMAN 06-25223490

REDACTIONEEL

Zaken waarmee u zit pakken wij graag op. We zien dat onze lezers onze krant en website waarderen en daarom doen wij een beroep op u. Wanneer u onze artikelen van belang vindt, dan nodigen wij u uit om donateur te worden. Uw bijdrage is zeer welkom. U kunt uw bijdrage overmaken op NL06 RABO 0320.2000.51 t.n.v. Veldman Journalistieke Producties. U kunt uw bijdrage ook overmaken aan de Stichting Loods 50 voor onderzoeksjournalistiek. Deze stichting is gelieerd aan Liwwadders, het bestuur bestaat uit Bearn Bilker (voorzitter), Sietske Inberg en Hester Witteveen. Het rekeningnummer van de Stichting Loods 50 is NL88 RABO 0355.1954.96 onder vermelding donatie en uw e-mailadres. Jaarlijks wordt u uitgenodigd voor onze donateursbijeenkomst.

Als u het stadsblad leest, dan merkt u dat Liwwadders niet zomaar een huis-aan-huisblaadje is. Liwwadders is op meer dan 170 plaatsen (supermarkten, sporthallen, stamtafels, kantines en wachtkamers) gratis verkrijgbaar in de gemeente Leeuwarden en ook daarbuiten. Is-ie op, dan wordt er meestal aangevuld.

Bent u als ondernemer/vereniging/zzp'er geïnteresseerd in een bedrijfsreportage, viert u binnenkort feest of wilt u iemand in de bloemetjes zetten: neem dan contact met ons op: tel. 058-2133138 of info@liwwadders.nl Uw betaalde advertorial wordt gratis doorgeplaatst op onze website en via onze andere mediakanalen. Ook in dit nummer treft u enkele artikelen aan die eerder op onze websites www.liwwadders.nl en Dossier Liwwadders verschenen. We vonden ze belangrijk genoeg om ze ook in de papieren krant af te drukken.

**‘Gelukkig in deze krant niks
over Max Verstappen’**

Saakje Zijlstra

**‘Als de krant op is bij de
Poiesz in Aldlân,
dan stroop ik de hele stad af
naar een nummer’**

Wilma Feddema

Se make mij de pis niet lauw

Door Andries Veldman

Ik neem aan dat wethouder EVERT STELLINGWERF (GroenLinks) in zijn nopjes is met de uitslag van zijn enquête over de herinrichting van de binnenstad en zijn vraag naar meer groen. Maar liefst 1734 Liwwadders hebben het vragenformulier ingevuld en kwamen tot een scala aan antwoorden. De voornaamste conclusie is dat de wethouder met de uitslagen alle kanten op kan. Hij heeft zijn handen vrij. Ook wethouder HEIN DE HAAN (PvdA) juichte al in een persbericht dat de uitkomsten van Stellingwerf naadloos aansloten bij eerdere onderzoeken. 'We kunnen nu aan de slag met een mooie, vernieuwde Nieuwestad waar alle Leeuwarders zich fijn voelen.'

Er wordt wat onderzocht in Leeuwarden. En komen we er niet uit, dan kunnen we altijd nog een prijsvraag uitschrijven. Niet dat de uitkomst een garantie is voor het daadwerkelijk uitvoeren van het winnende plan. Kijk maar eens naar prijsvraag die rond Zalen Schaaf is gehouden, waarbij een projectontwikkelaar er met de hoofdprijs vandoor ging. Wat daar nu gebeurt houdt geenszins verband met de ingediende plannen. Een groter fiasco rond het fenomeen gemeentelijke prijsvragen in Leeuwarden kan men zich nauwelijks indenken.

Maar als troostprijs zou een bestuurder kunnen zeggen: we hebben de bevolking weer even bij de politiek betrokken. Begin dit jaar werden de plannen van Stellingwerf in schouwburg De Harmonie al uit de doeken gedaan. Een ambtenaar kon mij toen echter op geen enkele vraag antwoord geven. Alles was nog in studie. Wat wel duidelijk was, is dat de gladde Chinese stenen op de Nieuwestad gaan verdwijnen. Deze ingreep stond pontificaal op een ontwerp bord aangekondigd. Je moet als gemeente wel lef hebben om twintig jaar lang te ontkennen dat er sprake is van gladde stenen en dan nu de kwaliteit van het plaveisel aangrijpen om eindelijk verandering door te voeren.

Het kan geen verrassing zijn dat er de laatste jaren veel kritiek op overheden is, overheden die meer dan ooit worden gewantrouwd.

Of 1734 ingevulde lijsten veel zijn of weinig, valt moeilijk te zeggen. Je verlangt naar vergelijkingsmateriaal zoals van soortgelijke enquêtes in andere steden. Eigenlijk is de inrichting van een binnenstad helemaal niet zo moeilijk. Veel belangrijker is het onderhoud. Als je bij de laatste herinrichting op de Nieuwestad bruin gelakte bankjes, of zogenaamde poefjes, langs de gracht plaatst en die na enige tijd niet meer lakt maar behandelt met bruine verf, is de toon gezet. Als ze

dan ook nog matig worden onderhouden, dan is het verval daar.

Voor de inrichting van een binnenstad kun je gewoon elders gaan kijken. Soms zie je in de krant foto's van steden waarnaar je meteen naartoe zou willen verhuizen, zo vlekkeloos is de openbare ruimte daar ingericht. Neem Zwolle, de binnenstad ligt er als een biljartlaken bij. Mijn advies aan het bureau Bosch Slabbers, dat bezig gaat met het ontwerp voor de binnenstad: laat openbare werken van Zwolle de binnenstad van Leeuwarden inrichten. Dan is het gelijk klaar. Voor het onderhoud kan de gemeente de onderhoudsploeg van het Leeuwarder station inschakelen. De waarschijnlijk drukste plek in de stad wordt dagelijks tiptop onderhouden.

Meer bomen en meer groen, wie kan erop tegen zijn? Ach, we zijn hier snel tevreden. Zelfs het minimalistische plantsoentje dat onlangs bij De Waag werd aangelegd kan de goedkeuring van menigeen verdienen. Het vervelen van ontwerpers is dat ze ons plannen presenteren die vrijwel nooit worden uitgevoerd. In de plannen duiken de mooiste bomen op en zitbanken met een prettige rugleuning. Als ze er eenmaal staan, is de rugleuning verdwenen en zijn bomen boompjes geworden.

Ook is er in de enquête veel lof over de terrassen in de binnenstad. Ik zou de actiegroep van Rustige Mensen i.o. hierover wel eens willen raadplegen. Voor mijn gevoel wordt de oudere mens bijkans uit de binnenstad verdreven. Om de haverklap worden ze door uitdijende terrassen op de rijbaan geduwd. Het horecabedrijf The Bakery op de Nieuwestad heeft al drie rijen met tafels en stoelen ingenomen. Misschien is het beleid geworden om ouderen binnenshuis te houden, het zou zo maar kunnen. Je zou eraan gaan twijfelen of mensen in de optiek van de gemeente wel zo waardevol zijn. Toch maar eens in Zwolle gaan kijken.



WEIDUMERHOUT 'WAAR DE DRUKTE ZWIJGT EN DE STILTE SPREEKT'

Vastgoedondernemer Tjalling Rollema is tevreden over de ontwikkeling van het voormalige Frico-complex op de Hemrik in Leeuwarden. 'Het bedrijf Huhtamaki ontwikkelt zich naar tevredenheid. De bouw van de nieuwe loods is klaar. Daarin zal 123-projectkeukens in worden ondergebracht zodat Huhtamaki meer ruimte krijgt. Dit bedrijf is volop bezig (een volcontinu-proces, zeven dagen in de week) met het ontwikkelen van duurzame verpakkingen, waaronder die van koffiecups. Er werken nu zo'n 380 medewerkers waarvan er 100 ingenieurs zijn die volop bezig zijn met het onderwerp duurzaamheid.'

Ook het keukenbedrijf is volop in ontwikkeling. 'Er gaan zo'n veertig keukens per week naar woningen in de randstad. 123-productkeukens heeft een eigenaar die goed bezig is.'

De overige bedrijven van Rollema Vastgoed zijn goed gevuld. 'We zoeken eigenlijk nog een gebouw met kantoorruimte met een flinke oppervlakte. Crystalic aan de Harlingerstraatweg zit voor negentig procent vol en ook Delta Leeuwarden aan de Aldlânsdijk bij het Bastion Hotel is goed gevuld.'

Voor Hotel-restaurant WeidumerHout bij Weidum wordt een nieuwe eigenaar gezocht. En worden gesprekken gevoerd met een yoga-instituut. Rollema: 'Mijn dochter en schoonzoon zijn toe aan, zoals dat genoemd wordt, een nieuwe uitdaging. Ze hebben allebei opleidingen gevolgd die niets van doen hebben met horeca, en dat gaan ze nu weer oppakken. Ik verwacht dat WeidumerHout dit jaar nog in ons bezit zal zijn en dat het daarna overgaat in andere handen. Vooralsnog gaan de zaken voorspoedig. Het is een bijzondere locatie en dat wordt door de gasten gewaardeerd. Ook het restaurant krijgt lof toegezwaid.'

INFORMATIE: 06-53809973

**'Er worden bij
jullie geen zoete
broodjes gebakken.
Ga zo door.'**
**Joke Bustra-Jorna
in snackbar
De Lorentz**



DE GEZONDE APOTHEEK



VOLG ONS OP



VALERIUSSTRAAT 63,
8916 EA LEEUWARDEN
058-2153399



www.gezondeapotheekeeuwarden.nl

WAAR BLIJVEN DE BETAALBARE WONINGEN

Door een medewerker • Beeld Anton Feddema

IN LEEUWARDEN?

Wanneer we het hebben over woningzoekenden die moeite hebben een huis te vinden, gaat het vooral om jongeren, starters, alleenstaanden of statushouders. Wat ze gemeen hebben is een laag besteedbaar inkomen. Het is ook deze groep waarover regelmatig schrijnende verhalen in de media staan. Leeuwarden is hier geen uitzondering op. Een koopwoning voor deze groep is nauwelijks te vinden. Met alleen een modaal inkomen kun je met de huidige rente hooguit een hypotheek krijgen tot 171.000 euro. Op 1 mei van dit jaar stonden op Funda Leeuwarden slechts negen woningen te koop in deze prijsklasse. Waarbij je als nieuwkomer op de woningmarkt ook nog moet concurreren met vastgoedspeculanten. De zelfbewoningsplicht laat in Leeuwarden nog steeds op zich wachten.

BIJ DE GROTE WONINGCORPORATIES, ELKIEN EN WOONFRIESLAND, IS HET NIET VEEL BETER. DE WACHTTIJD VOOR EEN HUURWONING IS VANAF HET MOMENT VAN INSCHRIJVING AL OPGELOPEN TOT DRIE JAAR.

Het alternatief is dan de particuliere huurmarkt. Deze huurmarkt is in Leeuwarden in verhouding tot woningcorporaties groter dan het landelijk gemiddelde. Van het totale woningbestand in Leeuwarden nemen de woningcorporaties 29% voor hun rekening en de particuliere huursector 20%. De resterende 51% zijn de koopwoningen. Terwijl het landelijk gemiddelde op 29% corporatiewoning en 14% particuliere huur zit en koopwoningen goed zijn voor 57% van de woningvoorraad.

Het grote aandeel particuliere huur vindt zijn oorzaak in het feit dat Leeuwarden, anders dan bijvoorbeeld Groningen, waar corporaties ook aan studenten verhuren, de studentenhuusvesting overgelaten heeft aan de particuliere markt. Het aandeel particuliere huur is dan ook het grootst in het goedkoopste woningsegment. Het

is voornamelijk in Oud Oost en in het bijzonder de Vlietzone waar goedkope woningen zijn opgekocht en tot kamerverhuurpanden zijn vertimmerd of opgesplitst in studio's. De stichting Vlietvaardig deed in 2020 kadasteronderzoek naar de eigendomsverhoudingen binnen de Vlietzone. Hieruit bleek dat slechts 28% van de woningvoorraad bewoond werd door de eigenaren zelf en 44% van de panden in handen was van particuliere verhuurders. Het is ook in deze wijk die het hoogst scoort wat betreft overlast, druggerelateerde problemen, criminaliteit en onveiligheid.

NAUWELIJKS REGELS VOOR PARTICULIERE VERHUUR

In de particuliere verhuur is het rendement, de winst die met de verhuur gemaakt wordt, leidend. De woningcorporaties echter, zijn organisaties die niet op winst gericht zijn. Eventuele rendementen worden geïnvesteerd in de woningvoorraad zelf. Verder moeten ze voldoen aan allerlei regelgeving, bijvoorbeeld wat onderhoud en duurzaamheid betreft. De hoogte van de huren wordt berekend aan de hand van een puntensysteem.



Wat er dus nu aan harde plancapaciteit voor betaalbare woningen ligt zijn bij elkaar opgeteld 1200 woningen, terwijl er voor de resterende nieuwbouw in het duurdere segment in de Zuidlanden meer dan 3000 woningen gepland zijn.

Wat binnenstedelijke woningbouw betreft, voornamelijk kantoorpanden die omgebouwd worden tot appartementen, hoeven de woningzoekenden met een beperkt budget ook niet veel te verwachten. Ook hier is de betaalbaarheid ver te zoeken.

Er moet nog heel wat water door het Van Harinxmakanaal stromen wanneer er in 2030 voldoende woningen beschikbaar zijn voor al die eenpersoonshuishoudingen. Er zal dus een behoorlijke inhaalslag gemaakt moeten worden. Ook wethouder Hein de Haan (PvdA) is die mening toegedaan. In een interview in het blad Binnenlands Bestuur zei hij hierover het volgende: 'Als de woningmarkt vastloopt, zie je dat kwetsbare doelgroepen het meest in de knel raken. Je ziet dat veel jongeren noodgedwongen nog bij heit en mem wonen, dat zet hun levens op pauze. We moeten daarom vooral de betaalbare voorraad vergroten via meer sociale huur en meer sociale koop.'

Misschien dat de wethouder tijdens de midterm review, een tussenevaluatie van het coalitieakkoord, aan kan geven hoe de cijfers van de geplande woningbouw daadwerkelijk overeenkomen met de prognoses van de woningbehoefte en in hoeverre dit aansluit op de afspraken die met de provincie zijn gemaakt. Dat is toch wel het minste wat je kunt verwachten wanneer de slogan 'Blijven investeren in de toekomst' het fundament is van het coalitieakkoord.

Wanneer corporaties niet aan de huurvraag kunnen voldoen. voorziet de particuliere verhuur zeker in een behoefte. Er zullen genoeg verhuurders zijn die redelijke huurprijzen vragen en hun

huizen goed onderhouden. Toch is er door onvoldoende regelgeving in Leeuwarden nogal wat kaf onder het koren. Een particulier die een huis verhuurt is niet gebonden aan een huurplafond of aan regels betreffende de staat van onderhoud van de woning.

Een woningzoekende die noodgedwongen zijn heil moet zoeken op de particuliere huurmarkt in Leeuwarden is niet te benijden. Zeker een alleenstaande woningzoeker niet. Wie wat rondsurft op internet en ziet wat er op Kamernet wordt aangeboden wordt hier niet bepaald vrolijk van. Een gezinswoning in Bilgaard bijvoorbeeld waar drie kamers verhuurd worden voor 550 euro per kamer, terwijl een woningcorporatie er als gezinswoning hooguit 700 euro huur voor zou vragen. Of, dat moet volgens de advertentie wel heel gezellig zijn, een huis in de Derde Vegelindwardsstraat waar je met 10 mensen woont. Voor

de gestoffeerde kamer van 14m2 betaal je 315 euro per maand. Geen rare prijs en je krijgt er meteen 9 vrienden bij. Wie een appartement zoekt in plaats van een kamer is duurder uit, maar heeft in ieder geval recht op huursubsidie wanneer de huurprijs boven de huurliberalisatiegrens ligt.

Wat de appartementen betreft die door verschillende verhuurmakelaars aangeboden worden: ook hier is nauwelijks sprake van een normale prijs-kwaliteit verhouding. Om een paar voorbeelden te noemen: de tot twee studio's vertimmerde woninkjes, waar met name in de Vlietzone veel aanbod van is en waar vlot 700 euro huur per studio voor wordt gevraagd. Een appartement in de Diepenbrockstraat van 41 m2, huur 879 euro per maand. Of op de site van House-rent, een appartement aan de Nijlânsdyk, 50 vierkante meter, huur 1150 euro per maand.

Dax Gastrobar



Dax Gastrobar te Leeuwarden, staat garant voor gastvrijheid, een goede keuken, prettige bediening, ruime keus in eten en drinken, flexibiliteit, gezelligheid en altijd een goede prijs/kwaliteit verhouding.

- * Dagschotel €10,-
- * Driegangenmenu €27,50
- * Studentenkorting 10% over de gehele rekening

Grote Hoogstraat 32
8911 HB Leeuwarden

Tel. 06-38254603
gastrobardax@gmail.com



IS DE DRUK OP DE SOCIALE HUURMARKT NU AL GROOT, GEZIEN DE VERWACHTE AANWAS VAN DE BEVOLKING WORDT DIE DE KOMENDE JAREN IN LEEUWARDEN ALLEEN MAAR GROTER.

Volgens het Afwegingskader Woningbouw van de gemeente Leeuwarden uit 2016 wordt er van 2015 tot 2033 een toename verwacht van 5636 huishoudens waarvan 5618 eenpersoonshuishoudens. Het overgrote deel van die ruim 5600 alleenstaanden zal aangewezen zijn op sociale huur. Een koopwoning is nauwelijks een optie. En een huurwoning boven de liberalisatiegrens van 879 euro legt vaak zo'n groot beslag op het besteedbaar inkomen dat alleen sociale huur financieel haalbaar is.

TOEKOMSTIGE ONTWIKKELINGEN

In 2022 heeft de gemeente Leeuwarden van de provincie akkoord gekregen om tot 2030 5822 woningen te bouwen. 1200 Hiervan betreft nieuwbouw na sloop. Dat is mooi, maar aan de bestaande woningvoorraad voegt het niets toe. Van de rest valt een deel binnen de planologische beweegruimte zodat er netto zo'n 3560 woningen tot 2030 op gemeenteground bijgebouwd kunnen worden. Dat aantal is vrijwel gelijk aan het aantal woningen dat nog in Middelsee en de buurtschappen aan de andere kant van de Overijsselseweg gebouwd moet worden.

De betaalbare woningen, sociale huur en betaalbare koop worden geconcentreerd in de Fellingen, een enclave aan de rand van Middelsee. Het gaat hierbij om een totaal van 650 woningen. Meer betaalbare woningen hoeven we in het nieuwe stadsdeel niet te verwachten. De waterrijke infrastructuur vergt zoveel investeringen van de gemeente dat slechts 15% sociale bouw mogelijk is. Meer sociale bouw zou een verlies opleveren voor de grondexploitatie.

NAAST DE 650 WONINGEN IN DE FELLINGEN KOMEN ER OOK NOG WONINGEN BIJ IN OUD OOST WAAR NU HET CAMBUURSTADION NOG IS.

Hier gaat het in totaal om 550 woningen op een oppervlak van slechts 9 hectare. Niet iedereen is hier onverdeeld gelukkig mee. Een van de sprekers op het raadsdebat over de problematiek in de Vlietzone noemde het een postzegel grond, in een versteende wijk met het minste groen, en hij vroeg zich af of er naast de Vlietzone niet een probleem bij komt.

'Niemand had hier nog van een bagel gehoord'

KOR VAN DER MEULEN

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

Ik wist meteen: dit is het!



'Om acht uur 's morgens zijn we open, en dat zeven dagen in de week. Met bagels in vele variëteiten.' Kor van der Meulen, eigenaar van Bagels & Beans aan De Kelders in Leeuwarden, houdt van regelmaat, kwaliteit en stabiliteit. 'Dit is zo'n mooi concept. Toen we hier in 2008 begonnen, wist ik meteen: dit is het, terwijl hier niemand nog van een bagel had gehoord. Dat eigenwijze, daar hou ik van.'

Je moet er wat van maken, zo luidt het parool van de rasondernemer, die zelf de publiciteit wat schuwt. 'Het gaat om de mensen die hier werken en die moeten er plezier in hebben. Die moeten ervoor zorgen dat de klanten net iets blijer deze zaak verlaten dan toen ze binnenkwamen. Kijk om je heen. In alle bescheidenheid constateer ik dat dat gelukt is. Ja, er komen hier veel vrouwen. Zeventig procent. Die weten van het leven te genieten. Maar er komen ook steeds meer levensgenietende mannen.'

De Brol, waar Bagels & Beans een van de mooiste terrassen van de stad heeft uitgestald, wordt langzamerhand een hotspot hors categorie. 'We hebben hier de ijssalon Min12 – soms moet ik nog uitleggen waar we zitten en dan zeg ik naast Min12 en dan weten ze het wel - Bowls 'n Rolls aan de overkant, Bodega Y Tapas aan de Bierkelders en in het najaar opent Anne & Max aan het Naauw. Het zijn stuk voor stuk zaken die bij elkaar passen en met hun eigen publiek elkaar versterken.'

Dat is een heel andere situatie dan die Van der Meulen aan het begin van deze eeuw op deze plek aantrof. Toen waren daar de schoenenzaken van Schlichting en Meindertsma, een shoarmazaak in het pand van Min12 en een elektronicazaak aan de overkant. De winkeliersvereniging in dit gebied, onlangs uitgebreid met de Voorstreek en de Oosterstraten, De Oude Mark-

ten, is waakzaam en bestookt de gemeente Leeuwarden regelmatig met plannen die erop gericht zijn de levendigheid te bevorderen en de kwaliteit te handhaven. 'Een stad moet je besturen met het zicht op bijvoorbeeld 2050. Dan moet je daar nu al op voorsorteren. Wil je de binnenstad autoluw maken, dan zeggen wij oké, maar luister goed naar de ondernemers die hier zitten. Pak het niet zo aan als in Sneek. Wij zeggen: let op de speciaalzaken en de zaken die speciaal zijn. Zorg ervoor dat die blijven bestaan om het hart van de binnenstad kloppend te houden. We hebben de gemeente geattendeerd op de Peperstraat en gezegd dat daar iets moet gebeuren. Dat gaat de gemeente nu ook doen. Net als de Voorstreek, waar een streetart-route van de grond wordt getild. Met Siep Koelmans van

DE BROL WORDT LANGZAMERHAND EEN HOTSPOT

TDC, Baukje de Vries van Paddy O'Ryan en Karin van der Bos van Bowls 'n Rolls zetten we onze schouders eronder.'

Terug naar de bagels. Aanvankelijk moest er nog wat ontwikkelingswerk worden verricht. De opkomst van de bagel is te danken aan het 'antikudgededrag' van de oprichters, zo staat vermeld in de fraai uitgevoerde menukaart verluchtigd met originele kunstwerken van Monique Bauman (baudies.com). 'We nemen onszelf niet te serieus, maar onze producten en service des te meer.' Kor van der Meulen onderschrijft deze stelregel van de oprichters volmondig. 'We doen geen concessies aan ons product. Dat is top. En dat vanaf acht uur 's morgens, ook het tijdstip dat we met bezorgen beginnen.'



**Bij Fokkinga
huur je al een
aanhangwagen**

**vanaf
€ 17,50 !**

AUTOWASSTRAAT FOKKINGA • DE RUYTERWEG 98 • TEL. 058-2151047



Bedankt voor dit goede artikel. Graag lees ik meer van dergelijke stukken en daarom scan ik de QR-code en maak direct 1,50 over op de rekening van Liwwadders

DE BANK, TENMINSTE HET GROOTSTE STUK ERVAN, VOOR HAAR ONTMANTELING. DE POES IS NOG HEEL EN HEET NEKO.

Tekst André Keikes • Foto: André Keikes

HOE KRINGLOOP IS DE KRINGLOOP NOG?

Circulair is het woord. Het betekent dat we niets meer on-gebruikt laten, dat oude spullen een nieuw leven krijgen of dat we de onderdelen opnieuw gebruiken. Klinkt best goed, alleen is de Leeuwarder praktijk weerbarstig, want probeer maar eens een nog goede gebruikte driezitsbank in de Estafettewinkel te krijgen. Schaduwen in de bekleding worden als vlekken omschreven en ‘vieze’ meubels hoeven ze niet. Tja, daar zit je dan met je grote meubel.

Twee keer per jaar haalt Omrin gratis het grof vuil op, maar beter is het om je oude spullen naar de kringloop te brengen. Voor een tweede leven. ‘Wat fijn dat je aan Estafette denkt voor het doneren van je herbruikbare spullen!’, lacht de website je toe. In Leeuwarden gaat het om de ‘flagshipstore’ van de Stichting Omrin Estafette, de ook wel als recycleboulevard omschreven superwinkel aan de Voltastraat op bedrijventerrein De Zwette. Je kunt zelf brengen, maar heb je geen auto of past je brede driezitsbank niet in je personen-wagentje (ja, duh), dan komen ze met een vrachtwagen langs.

Bel liever niet op dagen met een slechte weersverwachting (windkracht zes, poehee), want dan komen ze misschien niet, zo heb ik eerder ervaren. Maar ook als ze wel komen, kun je er niet zeker van zijn dat ze je omvangrijke meubel meenemen. Onze ruim tien jaar oude vierzitter, bijna een

vierzitter, was ons veel te groot geworden, wegens gezinsverdunning, vandaar. Prima stevig ding, geen designmerk, maar in goede staat. In een gespleten seconde zagen de Estafettemannen dat het niets voor de winkel was. ‘Vies’ was het gebruikte woord.

‘Heb je spullen over en zijn ze nog in goede staat? Niet weg-gooien!’, zegt de website van de recycleboulevard. ‘Doneer je spullen aan Estafette. Je geeft iets heel waardevols door want: je maakt er iemand anders blij mee, je geeft vrijwillige vakmen-sen materiaal om mee te werken, je verlaagt de CO2-uitstoot.’

Vies. Het woord echoot nog even na. Geen idee waar ze op doelden, de zon scheen vriendelijk haar strijklicht over de weliswaar gebruikte bank, maar vies was hij zeker niet. Er zaten wel wat rimpels in de bekleding, waardoor de schaduwen met wat kwade wil aangezien konden worden voor kleurafwijkingen. Misschien was dat het.



‘Ja, het is tegenwoordig een showroom en dan krijg je dat’, zei een van de mannen ter verklaring, ‘bel de Omrin maar.’ En weg waren ze al. ‘Bij Estafette zijn we heel blij met alle spullen die nog in goede staat verkeren’, staat op de website. Maar hoe strikt moet je die laatste opmerking interpreteren?

Nog vijf maanden te gaan tot de reguliere grofval-haling. Afval-ovenexploitant Omrin berichtte zakelijk per telefoon dat ze ons meubel best eerder wilden komen halen, maar dat kost je dan €62 per kubieke meter. Zou zo’n grote bank in één kuub passen, geen idee. Voor je het weet moet

je €124 neertellen. Daar sta je dan met je correcte duurzaamheidsgevoelens.

De reviews op internet van bezoekers van de ‘flagshipstore’ laten er ondertussen geen misverstand over bestaan: heel grote winkel, zeker, maar niet meer echt een kringloop: veel te gestyled, dus absoluut geen plek meer om nog eens iets bijzonders te vinden, inderdaad een showroom. Te duur ook, veel te duur en bevolkt met nogal wat medewerkers die de klant soms openlijk wantrouwen.

Langzaam valt het kwartje. Onder het lekker in de tijdgeest liggende mom van recycling en duurzaamheid worden alleen de volkomen smetvrije spullen aangeboden voor niet zelden bijna-nieuwprijzen. Maar past deze kringloop dan nog de naam kringloop? ‘We accepteren alleen schone en vlekvrije herbruikbare spullen. Geen versleten, beschadigde of bevuilde spullen’, onderstreept Estafette nog eens streng op de website. Het oordeel is aan de ‘ervaren chauffeurs’. Maar ja, die weten natuurlijk dondersgoed wat de opdracht van de baas is: alleen meenemen wat kan doorgaan voor ‘bijna nieuw’.

Wat blijft er met die insteek nog over van het streven naar een zo hoog mogelijk percentage recycling en wat met de duur-

We accepteren alleen schone en vlekvrije herbruikbare spullen

zaamheidsclaim? ‘Je hoeft geen superheld te zijn om de aarde te helpen’, ronkt de website met de lachende mensen. Maar waar moet dan een bijstandsmoeder of een student nog naartoe voor iets betaalbaars? Is de hedendaagse ‘recycleboulevard’ soms in de eerste plaats bedoeld voor de beter betaalde, hippe vintage-lovers?

Terug naar de driezitsbank met de ranke, metalen poten en gelamineerd houten leuningen. Die staat nog steeds in de gang in zijn niet geringe omvang. Dumpen staat me tegen, al krijg ik wel meer begrip voor degenen die het niet laten kunnen. Ondertussen gaat de gemeente miljoenen steken in de strijd tegen dumppraktijken. Omrin wijst met vriendelijke zakelijkheid (of zakelijke vriendelijkheid, daar wil ik af wezen) op een gratis aanhanger of bakfiets. Die kun je reserveren om je spullen naar de milieustraat te transporteren. Leuk in theorie hoor, maar niet voor een zestiger met een kleine auto zonder trekhaak. En zie je me al zitten op een bakfiets met daar weer op een toch best omvangrijke driezitsbank, waar wel zes studenten nog jarenlang stijlvol op hadden kunnen zitten zuipen. No way.

Dus dan maar het mes erin en de hele bank in onderdelen in vuilniszakken proppen. Elke twee weken wordt de grijze kliko geleegd. Na een maand of wat ben je zo eindelijk waar je wezen wilt. Voor gevulde containers betaal je tegenwoordig ook, want je moet (duurzaamheid!) zo min mogelijk afval produceren, maar wat kan je anders? Dus na een hele dag zagen, snijden, trekken, plukken, pulken en proppen met een slecht geweten, want het was echt nog een best mooie bank, zit de hele drommelse driezitter uiteindelijk in zeventien vuilniszakken. Het frame smijten we voorlopig in de tuin, dat mag Omrin over vijf maanden gratis ophalen.

De grootste schade aan de kwestie is wel dat ik door de nieuwste ervaringen niet langer gemotiveerd ben om nog veel aan recycling te gaan doen. Tussen droom en daad staat Estafette in de weg met al zijn praktische bezwaren.

OEFENRUIMTES
DE popunker
LEEWARDEN
SINDS 1985 DE ENIGE ECHTE BUNKER

Openingstijden & Contact
Maandag T/M Vrijdag
Open Van:
13:00 T/M 17:00 UUR
19:00 T/M 23:00 UUR

Groeneweg 5
Leeuwarden
Tel: 058 2120200

EILANDBRIES

Bij't Waad

VLIERBLOESEM-HONINGRUM & COLA-HONINGRUM



cocktail van echte ingrediënten met honing van de nederlandse waddeneilanden

D-M
DRANKEN

Eens een Leeuwarder...

Tekst en tekening: André Keikes

Wat is nou precies een bekende Leeuwarder? Sterker: wat is een Leeuwarder? Er zijn zo veel varianten. Je hebt fulltime-Leeuwarders, deeltijders, freelancers, neo-Leeuwarders, post-Leeuwarders, interim-Leeuwarders en ook would-be-Leeuwarders. Ik ken zelfs een Leeuwarder te Lelystad, die consequent Liwwadders praat met zijn (niet in Leeuwarden geboren) papegaai.

Ik teken ze in ons aller biotoop: de straten en stegen, kades, pleinen, huizen en gebouwen van deze stad. Ook stadgenoten die ons ontvallen zijn, maar door gerichte gebruikmaking van ons geestesoog blijven voortleven in de wereld van nu. Een Leeuwarder is, laten we het daarop houden, iedereen die 'wat heeft' met Leeuwarden. En verder geen gemopper, geklaag of kritiek op mijn keuze, die is wat-ie is, al had het natuurlijk ook een totaal andere selectie kunnen zijn.

DEEL 25 Tjeerd Annes Keikes



Tjjeerd Annes Keikes (1804-1886), van wie de tekenaar een verre achterneef is, moet een echte heer zijn geweest. Hij woonde vrijwel zijn hele leven in Leeuwarden, waarvan een flink gedeelte op het Raadhuisplein 32, in zijn tijd Hof 53 genaamd. Geen gekke plek voor een netwerker avant la lettre. Hij werkte als zilversmid en medailleur voor het Fries patriciaat, maar ook voor het Nederlandse en Franse hof. Hij was mede-ontwerper van de beroemde Zilveren Koningsbal van de Franeker PC en niet in de laatste plaats ontwerper en maker van ambtsketens, onder meer die van de burgemeester van Leeuwarden. Trouwens ook van de zilveren gedenkpenning bij het 45-jarig huwelijksfeest van Maria de With en Wiardus Willem Buma, een voorvader van de huidige burgemeester. Hier staat Tjeerd Annes Keikes even in onze tijd.

Raadhuisplein



Beste lezer van Liwwadders,

Met een steeds verder uitbreidend team zet het onafhankelijke blad Liwwadders zijn werk voort. Als 'vrienden van' steunen we dit van alle kanten. Maar jullie hulp is van groot belang! Als je wilt doneren voor het jaar 2024 dan kan dat: de snelste manier is door middel van het scannen van onderstaande QR code.

Via deze code kun je snel een mooi bedrag invullen

Met vriendelijke groet, Stichting Loods 50 voor Onderzoeksjournalistiek, B. Bilker, voorzitter

DAT BUMA NU NOG ACHTER CIJFERS VLIETZONE AAN MOET IS EEN GOTSPE

De ellende in de Vlietzone heeft van het Leeuwarder college nog niet de aandacht gekregen die je zou mogen verwachten na jarenlange, aanhoudende klachten op diverse terreinen.

Door Andries Veldman

Afgaande op het krantenbericht in de Leeuwarder Courant van donderdag 25 april weet burgemeester Buma nog steeds geen invulling te geven aan de betekenis van de 2770 meldingen die in 2023 over de wijk bij de politie zijn binnengekomen. In de laatste vergadering hierover liet hij vlak voor de bijeenkomst weten ('ik heb de cijfers gisteren van de politie gekregen') zijn licht te hebben opgestoken bij de rapporteurs van politie, maar inhoudelijk kon hij hierover nog weinig zeggen. De krant schrijft: Een derde van de inzetten van de politie heeft volgens Buma te maken met meldingen van overlast. 'Maar de politie registreert soms anders dan wij als bestuurders zouden willen, dat ligt aan de systemen.' Buma begint zijn beantwoording aan de raad 'dat er terecht vragen over zijn.' Het is een stijlmiddel waarvan hij zich wel vaker bedient. Fijn, denk je dan, nu komt het. Maar nee. Buma kwam met zijn mededeling nadat de raad erop had gehamerd niet zoveel met deze kale cijfers te kunnen zonder de achtergrond ervan te kennen.

Onze burgemeester had natuurlijk al veel eerder en uit eigen beweging actie kunnen ondernemen om de achterliggende oorzaken van de meldingen boven water te krijgen. Dat er hierover zorgen in de wijk zijn ontstaan is immers zonneklaar. Al weken geleden vroegen raadsleden om helderheid hierover. Er is een partij die bij het stellen van schriftelijke vragen aan het college van b en w stevast vraagt om échte antwoorden. De toegevoegde opmerking geeft te denken. Ook VVD-raadslid Petra van der Sloot sprak onlangs tijdens een politiek café haar verwondering uit over deze gang van zaken. Ook zij vindt dat het college, zonder dat de raad hierom zou hoeven vragen, duidelijkheid moet geven over de achterliggende oorzaken.

Waar blijft de actie?

Je zou het Leeuwarder college na twintig jaar gedoe in de wijk zonder enige aarzeling van labbekakkerigheid kunnen betichten. Een van de meest schrijnende voorbeelden is de gang van zaken toen actieve wijkleden een gerechtelijke procedure aanspanden tegen de gemeente omdat men van mening was dat de wethouder in kwestie de eigen huisvestingsregels overtrad. Toen een procedure in hoger beroep moest worden gevolgd, waardoor huisjesmelkers niet aan de slag konden met de uitvoering van hun werkzaamheden, stond de beklagde huisjesmelker in no-time met assistentie in gevechtshouding voor de deur van een buurtbewoner om deze te intimideren. De actieve buurtbewoners hebben meermaals laten blijken weinig steun te ondervinden van het college in hun poging de wijk te verbeteren en hebben, zoals eerder al is opgemerkt in de LC, hun activiteiten gestaakt. De bedreigde buurtbewoner is inmiddels met zijn gezin verhuisd.

Van het college over dit alles geen woord. Dat burgemeester Buma nu nog moet uitzoeken wat er achter de cijfers zit, is een gotspe. De burgemeester heeft wekelijks, zo niet dagelijks, in de zogenaamde driehoek (burgemeester, officier van justitie en korpschef van politie), contact met het politieapparaat. Met een beetje goede wil had hij de achterliggende problematiek allang in kaart kunnen brengen en gerichte actie kunnen ondernemen. Niets van dit alles. Wethouder Kramers zegt in gesprek te gaan met de wijk en wil nu concrete doelstellingen formuleren. Ze is bezig met een nieuw plan. Weer een nieuw plan? Het plan van Vlietvaardig (Manifest Vlietzone) ligt er al en is in juni 2021 in ontvangst genomen door een lid van het college. Met andere woorden: bijna alles rond de Vlietzone is al in kaart gebracht.

Als het Leeuwarder college waarde hecht aan het vertrouwen in de overheid, dan zou men actiever moeten zijn in het beantwoorden van door de raad gestelde vragen, het politieapparaat manen tot duidelijkheid en de ict-systemen op orde zien te krijgen. Dat zouden de concrete doelstellingen voor het college moeten zijn.

7x zome



Eetcafé
de Winze

EETCAFÉ DE WINZE
WYNS 30
058-256 1136
WWW.DEWINZE.NL

EATCORNER
POTMARGE

EATCORNER POTMARGE
DRACHTSTERWEG 2
058-288 1623
WWW.EATCORNER-POTMARGEONLINE.NL

De Hofdame

GRAND CAFÉ DE HOFDAME
GROTE KERKSTRAAT 7
058-203 7144
WWW.DEHOFDAMELEEUWARDEN.NL

brasserie
SPIEGELAAR

BRASSERIE DE SPIEGELAAR
NIEUWESTAD 141
058-212 9014
WWW.BRASSERIESPIEGELAAR.NL

EETCAFÉ DE WINZE

WYNS

Er zijn heel wat terrassen in Leeuwarden en omgeving, soms idyllisch gelegen. Soms ook op plaatsen waar je ze niet zou verwachten. Maar een van de alermooiste terrassen in het buitengebied, even ten noorden van Leeuwarden, is ongetwijfeld dat van eetcafé De Winze in WYNS. Mooi gelegen aan het water van de Dokkumer Ee is dit een uitspanning om bijvoorbeeld na een fietstocht te bezoeken.

Daarnaast organiseert De Winze in samenwerking met een aantal rondvaartbedrijven vaartochten in de omgeving met eventueel een buffet aan boord. De beroemde Tegeltjesbrug, de laatste brug voor de finish van de Elfstedentocht, met afbeeldingen van schaatsenrijders die de Elfstedentocht hebben gereden, vormt een mooie bezienswaardigheid op de route.

Maar het terras van De Winze vormt een klasse apart. Het ligt direct aan het water van de doorgaande route van het Lauwersmeergebied naar Leeuwarden, richting het IJsselmeer. U kijkt uw ogen uit wat hier voorbij vaart.

EATCORNER POTMARGE

DRACHTSTERWEG

Eigenlijk is het terras van Eatcorner Potmarge aan de Drachtsterweg een klein geheim. Als gast gezeten achter een bord calamaris royal met verse tzaziki (voor een schappelijke prijs van 3,95), waan je je midden in de stad een beetje in Griekenland.

Om dit beeld moet uitbater Daan een beetje glimlachen. Hij is meer van: doe maar gewoon, dan doe je gek genoeg. Het neemt niet weg dat dit bekende etablissement in tientallen jaren is uitgegroeid tot een plek van formaat. De gehaktballen in pindasaus waarmee de horecazaak bekendheid kreeg, vinden nog altijd gretig aftrek. Door de ligging aan de prachtige vaart valt het huren van een sloep elders aan te bevelen.

Het terras aan de Potmarge is ook een aanrader voor mensen die haast hebben. Op weg naar de volgende klus kunnen zij voor de deur parkeren. Daan zorgt in rap tempo voor een stevige hap en enkele frisse versnaperingen tegen een scherpe prijs.

GRAND-CAFÉ DE HOFDAME

GROTE KERKSTRAAT

‘We zijn nog maar nauwelijks open en ontvangen aan de lopende band complimenten over hoe we het beeldbepalende pand van De Hofdame hebben aangepakt.’ Jan-Willem Schoot en Ralph Pol vertelden in het vorige nummer van Liwwadders met enthousiasme over hun nieuwe horecabedrijf. Daarbij verwezen ze speciaal naar de binnentuin van de Hofdame aan de Grote Kerkstraat, pal naast keramiekmuseum Prinsessehof. Het is een tuin, ontworpen onder architectuur door John Laridon (Tuinen met Gevoel), om te onthaasten.

‘De Hofdame is een grand-café waar gegeten kan worden in het middensegment’, vertelt Jan-Willem Schoot, terwijl hij wijst op het uitzicht op de historische Oldehove. ‘Met het middensegment bedoelen

we: goede koffie met vers gebakken croissants en gebak, een uitgebreide lunch en een kwalitatief goed diner, bourgondisch en met de mogelijkheid tot shared dining. Niet om het een of ander, maar we presenteren geen sushi of tapas, daar zijn andere zaken beter in, zullen we maar zeggen.’

De binnentuin, dat mag duidelijk zijn, is een van de paradepaardjes binnen het concept van De Hofdame. Een tuin zeer geschikt voor romantiek, vertier en ook voor zakelijke bijeenkomsten.

BRASSERIE SPIEGELAAR

NIEUWESTAD

De zon hoeft maar even te schijnen en de terrassen in Leeuwarden lopen vol. Een van de populairste uitspanningen is het terras van Brasserie Spiegelaar aan de Nieuwestad en Wirdumerdijk. Vincent Spiegelaar: ‘Waarom dit plekje zo populair is? Terrassen gedijen als er wat te zien is, en wij zitten op een kruispunt van vaar-, wandel- en verkeerswegen. Wat wil je nog meer?’

Vincent Posthumus is maar wat ingenomen met zijn horecaonderneming op het kruispunt Nieuwestad, Wirdumerdijk, Naauw en Sint Jacobsstraat. ‘Neem de Sint Jacobsstraat; dat vind ik eigenlijk een zwaar onderschatte winkelstraat. Daar zitten prachtige zelfstandige ondernemers met hart voor hun zaak. Stuk voor stuk bieden zij kwaliteit en het is ook nog eens een mooie route richting Stadhuis, Stadhouders Hof en Prinsentuin. Maar die wandeling begint natuurlijk met een eersteklas kopje koffie op ons terras. Je kunt bij ons op drie plekken

terras



HUIZE KWAST
NIEUWESTAD 75
058-250 4325
WWW.HUIZEKWAST.NL



GRAND CAFÉ DE BRASS
NIEUWESTAD 71
058-785 2333
WWW.DE-BRASS.NL



DE KOPEREN TUIN
PRINSENTUIN 1
058-213 1100
WWW.DEKOPERENTUIN.NL



EETCAFÉ HET LEVEN
DRUIFSTREEK 57-59
058-212 2670
WWW.EETCAFEHETLEVEN.NL

rond de gracht zitten, wat is er mooier? En ook wij serveren graag onze speciaalbiertjes, sommige zelfs van eigen merk. En als je zin hebt, dan pak je daar de Liwwadders bij, die ligt standaard bij ons in de zaak op een ereplekje op de muziekstandaard. Is dat niet mooi?'

RESTAURANT KWAST EN DE BRASS

NIEUWESTAD

'Waarom mensen zich bij ons op het terras van restaurant Kwast en De Brass op de Nieuwestad neervlijen? Nou, om ons leuke personeel natuurlijk.' De serveerster heeft net een paar prachtige creaties van de kok voor haar Instagrampagina op de foto gezet. 'Daar komt veel respons op, ook via de pagina van Liwwadders. Het is een mooi medium om mee te communiceren. Maar het allerbelangrijkste is natuurlijk dat je je gasten verwent. En dat doen we door te zorgen dat onze terrassen, van Kwast en De Brass, er pico bello uitzien. Gasten hoeven niet lang te wachten, we zorgen daarom voor een geoliede logistiek. De Brass richt zich vooral op studenten die hier een maaltijd kunnen nuttigen voor een bescheiden bedrag. Bij Kwast zitten voornamelijk voorbijgangers, waaronder veel toeristen. Zij bestellen onze spareribs, kaasfondue, saté van kippendijen of onze vegan maaltijden. En het liefst nemen ze daar een speciaalbiertje bij. Een terras aan de gracht en op de brug is natuurlijk een magistrale plek om te verpozen.'

Wij zeggen: neem alvast een voorproefje door op Instagram te kijken en kom langs.

RESTAURANT GRAND-CAFÉ DE KOPEREN TUIN

DE PRINSENTUIN

Het Zomerfeest is op 12 juli terug in de Prinsentuin! Na een succesvol festival vorig jaar, kunnen we natuurlijk niet wachten om dit weer dunnetjes over te doen. We toveren het park om tot een waanzinnig festivalterrein met 3 stages, een drijvende dansvloer in de vijver en sprookjesachtige verlichting. Bij de 3 stages kan je dansen op heerlijke disco, top-40 muziek en bij de Live stage kan je vooral lekker meezingen op de muziek van de coverbands en natuurlijk onze geweldige dj! Kom jij gezellig met je vrienden of al je collega's de zomer goed inluiden?

Naast het festival Zomerfeest kan je natuurlijk ook genieten van het terras met allure, want zo kun je het terras van restaurant en grand-café De Koperen Tuin in de Prinsentuin gerust noemen. In de historische, adellijke stadstuin Prinsentuin, met een keur van bijzondere bomen, bloemen en planten, vergeet men snel dat de locatie middenin de hoofdstad van Friesland ligt.

Op het terras heeft de bezoeker een fraai overzicht over de stadsvijver (met sculptuur van Eja Siepman van den Berg) en op de fraai gerestaureerde muziekkoepeel. Met enige fantasie waant de bezoeker zich in de tijd van Vestdijk, de naamgever van het etablissement. Voordien stond het gebouw bekend als gemeentelijke Theeschenkerij en bood het huisvesting aan culturele instellingen. Het restaurant is elke dag geopend, dus schuif een keer aan voor een lekkere koffie, lunch, diner of borrel.

EETCAFÉ HET LEVEN

DRUIFSTREEK

Eetcafé Het Leven aan de Druifstreek is een unieke zaak en prachtig gelegen. Wouter van Uffelen: 'Eigenlijk vind ik ons terras ondergewaardeerd. Kijk nou eens goed naar de mooie plek onder de bomen in deze bijzondere straat waarin het provinciehuis is gevestigd. Dit is een allée van allure en ons terras is een absolute aanrader.'

Het Leven bevat eigenlijk drie zaken ineen waar kleine en grote groepen een aangename tijd kunnen beleven. Wouter van Uffelen: 'Als je aan Het Leven denkt, dan denk je aan een huiskamersfeer, gezelligheid en gemoedelijkheid. De inrichting van deze zaak is niet standaard. Kijk eens om je heen in andere zaken en je ziet overal hetzelfde meubilair. Stoeltjes en tafeltjes zijn inwisselbaar. Overal is de inrichting ongeveer hetzelfde. Ik vraag me dan af: waar is jouw identiteit? Waarmee maak je het verschil? Ik hou van horecazaken met smoel en Het Leven is dan ook een zaak met een duidelijk gezicht.'

Het terras van Het Leven is een terras met karakter. Dat blijkt ook uit de menukaart, waarop tal van bijzondere drankjes worden aangeboden. 'We serveren een uitstekende lunch. Zeer gevarieerd qua keuzemogelijkheden en tegen een schappelijke prijs. U bent welkom.'

U bent welkom!

‘Een jongetje van tien zei laatst tegen zijn moeder: ik wou dat dit nooit voorbijging’



Advertorial

Niemand zal betwisten dat het gebied Alde Feanen tussen Earnewâld en Grou een van de mooiste natuurgebieden van ons land is. En dan is het ook nog eens een gastvrij gebied, waar de ‘rustige’ toerist volop van kan genieten. Neem bijvoorbeeld Sloepvaren in het donker, dat aangeboden wordt door Alde Feanen Verhuur en Bemiddeling in Earnewâld.

Ulbe en Mirjam Postma zijn de drijvende krachten achter Alde Feanen Verhuur en Bemiddeling, het bedrijf dat zij in 1995 startten, dat gericht was op de bemiddeling van woningen. In 2010 kwam daar de verhuur van sloepen bij. Ze verhuren tegenwoordig sloepen, toer- en vissersboten, zeilboten, elektrische fietsen en daarnaast bemiddelen zij bij de verhuur van vaak uniek gelegen woningen. ‘Met die woningen is het allemaal begonnen. Als zzp’er in de bouw heb ik op een moment dat het wat rustig was bij enkele woningbezitters aangeklopt met de vraag of ze hun huis ook wilden verhuren. Dat wilden sommigen wel.’ En bij een waterwoning hoort bijna automatisch een bootje. ‘Toen ik de tip kreeg dat er vier sloepen te koop waren in Aalsmeer, het was wel even een aankoop, hebben we de stap gezet.’ Inmiddels liggen er 22 sloepen van het Friese merk Maril 570 voor de wal, waaronder enkele elektrische en een kampeersloep, waar met gemak acht volwassen personen in kunnen plaatsnemen.

Ulbe Postma ziet als pionier van het sloepvaren zijn collega’s geenszins als een bedreiging. ‘Met meer aanbieders trek je nieuwe gasten naar het water, waar nog zoveel is te ontdekken. Neem nou Leeuwarden, ik denk dat voor veel Leeuwarders de Alde Feanen nog een onontgonnen terrein is, terwijl het natuurgebied letterlijk voor hun deur ligt.’

Wanneer je Ulbe Postma hoort praten merk je dat hij het Sloepvaren in het donker tot zijn favoriete vaartochtjes rekent. Ook deze maandagavond steekt hij om half tien van wal. ‘Wat ik dan vertel? Ik vertel over de dieren die we onderweg tegenkomen en over de

onderduikers die in de Tweede Wereldoorlog dit gebied zaten. Ik vertel spookverhalen, we kijken naar de sterren en ontdekken soms overvliegende satellieten.’ Het maakt Ulbe Postma niet uit met hoeveel mensen hij aan boord zit. ‘Ook al zijn het er maar twee, het wordt steevast een mooie vaartocht. En zoals het jongetje van tien zei: het is een onvergetelijke tocht op de rand van licht en donker. Ik heb gasten aan boord gehad die hier drie weken op de camping zaten en van alles in de omgeving bezochten. Hun hoogtepunt? Het Sloepvaren in het donker!’

Wat ook wordt gewaardeerd is dat de kennis van de Alde Feanen wordt verspreid door een echte local. ‘Ik ben de vierde generatie die in dit gebied woont en werkt.’ Over de bouwsels in dit petten- en veengebied valt van alles te vertellen. Middenstanders uit Leeuwarden hadden of hebben er een huisje of een woonschip. Hotel Princenhof vormt nog altijd een gewaardeerde pleisterplaats. ‘Daartegenover staat het huisje van mijn grootouders. Ik vertel dan waar ik geboren ben. Het zijn verhalen die onze gasten graag horen, verhalen die goed passen bij het gemeedelijke karakter van dit gebied.’

‘Leeuwarden is nog een blinde vlek’, zegt Ulbe Postma, die nu vaart zet achter de promotie. ‘We verhuren, maar kunnen ook van alles organiseren: dagtochten, personeelsfeesten, familie-uitjes. En als het moet, leveren we daar fraaie picknickmanden bij.’
Informatie of reserveringen: Ulbe en Mirjam Postma, De Stripe 22, 9264 TW Earnewâld, www.aldefeannen.com, tel. 06-44378989.

ROSÉ ZOMERFESTIVAL OP 21 JULI



‘Je kijkt hier je ogen uit en raakt geïnspireerd door de ambachtelijke producten’

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

‘Of deze zaak uniek is in Friesland? Ik denk zelfs in heel Nederland.’ Jan Gerard van der Wal etaleert zijn kunnen in Nobleza. In de Sint Jacobsstraat, in de Leeuwarder binnenstad, opende hij onlangs Nobleza, een luxe boetiek met een scala aan bijzondere en soms exclusieve delicatessen. ‘Gastronomie is mijn vak. Daar blink ik in uit.’

Nobleza is een boutique gastronomique. In deze zaak bied ik waren aan voor een culinaire avond thuis. Stel, je kookt een stoofschotel en die wil je bijzonder maken met enkele culinaire toevoegingen, bijvoorbeeld een bepaalde wijn, zeezout of olijfolie, dan ben je hier aan het juiste adres. Deze winkel levert een aanvulling op jouw diner thuis. Je kijkt hier je ogen uit en raakt geïnspireerd door de ambachtelijke producten van producenten en boeren met liefde voor hun vak.’

In de smalle pijpenla, een voormalige linge-riewinkel, staat een keur aan bijzondere artikelen uitgesteld. Dat gaat van zeezout afkomstig uit Salamanca tot pure chips zoals je die nog niet eerder hebt geproefd. ‘Het moet een feest zijn wanneer je deze winkel binnenstapt’, vertelt Van der Wal. ‘Ik deel mijn kennis die ik in de loop der jaren heb opgedaan. In de restaurants die ik heb opgezet kreeg ik natuurlijk vaak de vraag: ‘hoe doe je dit’ en ‘waar komt dit vandaan?’ Dat hield ik als kok natuurlijk altijd een beetje voor me. In dit pand, bij Nobleza, is op veel van die vragen het antwoord te vinden. Alles draait om smaak. Dit is een absolute verrijking van veel diners.’

Jan Gerard van der Wal stond aan de basis van zes restaurants, waaronder Sir Sébastien in Heerenveen, Le Petit Bistro in Sneek en Aragosta in Leeuwarden, die hij vervolgens opbouwde en tot een succes maakte. Van Aragosta nam hij vorig jaar in goed overleg afscheid om aan een nieuw avontuur te beginnen. ‘Aan de complimenten van gister heb je niks. Het gaat erom om iedere dag te presteren’, doceert Van der Wal. Eerder liet hij zijn voorkeur al blijken: ‘Ik hou van de

klassieke Franse keuken en maak gerechten die je bijna nergens meer aantreft. Ik noem confit de canard of kreeft. En dan bedoel ik een hele of een halve kreeft, niet een kreeft in stukjes. En geen kreeft uit de groothandel.’ Ook Andalusië is een van zijn favoriete regio’s.

Die filosofie is doorgetrokken naar Nobleza. Jan Gerard van der Wal: ‘Alle opgedane kennis benut ik nu binnen Nobleza. Ik ben internationaal georiënteerd. Ik kan genieten van alle mooie dingen die moeder aarde ons geeft en kijk met bewondering naar hoe de boeren, tuinders en wijnboeren met hun producten omgaan. Mijn passie is breed. Dat gaat van interieurs tot styling, luxe evenementen, kleuren, smaak en uiteraard de gastronomie. Van mijn ouders heb ik meegeregren dat hard werken wordt beloond. Het gaat allemaal niet vanzelf. Ik hoop en verwacht dat de gasten die hier over de vloer komen dit zullen herkennen en waarderen. We leven in een mooie provincie waar de waarden oprechtheid, betrouwbaarheid en eerlijkheid kernbegrippen zijn. Dit alles komt voor mij tezamen in deze nieuwe boutique gastronomique Nobleza.’

In de pijpenla aan de Sint Jacobsstraat wordt, naast de verkoop van delicatessen, op afspraak gekookt voor groepen van acht tot tien personen. Ook blijft Jan Gerard van der Wal exclusieve reizen organiseren en daarnaast met zijn bureau Nobleza Agency, het jaarlijkse Friese Gala. ‘Op 21 juli organiseren we een groots evenement aan de oevers van het Snekermeer bij Terherne. In Le Lac laten we, met Wouter Brandsema van Aragosta, opnieuw met veel plezier zien wat we kunnen.’

Empathie en zorgvuldigheid

Advertorial

Aandacht en tijd. Dat zijn kernbegrippen bij Manning Uitvaartzorg. 'De uitvaart die wij mogen verzorgen moet van begin tot eind goed geregeld zijn. Empathie en zorgvuldigheid zijn daarbij onlosmakelijk verbonden.' Uitvaartverzorgster Wilfred Manning uit Wergea regelt uitvaarten op maat. 'Ik beseft dat het een cliché is, maar je kunt een uitvaart maar één keer goed doen.'

Manning Uitvaartzorg is een zelfstandige onderneming en betrekkelijk klein van omvang. Toch kan Manning Uitvaartzorg precies hetzelfde aanbieden als de grotere ondernemingen in zijn branche. Met een belangrijk verschil: de kosten zijn meestal lager. 'Waar ik nog vaak op moet wijzen is dat iedere nabestaande volstrekt vrij is in de keuze van zijn uitvaartonderneming. Ook als je een polis of lidmaatschap hebt lopen bij een of andere uitvaartverzekering of vereniging, dan nog kun je je beslissing laten afhangen van het beste aanbod. Daarover zou ik graag met iedereen in gesprek willen. Ik schrik me soms een hoedje als ik de prijzen vergelijk.'

Het komt namelijk steeds vaker voor dat mensen zich vroegtijdig laten informeren over de mogelijkheden rond begraven, cremieren en zelfs resumeren. Bij resumeren wordt het lichaam tijdens een chemisch proces opgelost in een vloeistof. Voor dergelijke gesprekken, waarbij de milieubelasting steeds vaker een rol speelt, neemt Manning Uit-

zijn onlosmakelijk verbonden aan een uitvaart



MANNING UITVAARTZORG IS EEN LOKAAL EN KLEINSCHALIG UITVAARTBEDRIJF. ONZE MENSEN ZIJN BETROKKEN, VRIENDELIJK EN ZORGZAAM. MET DIE INSTEEK VERZORGEN WIJ RESPECTVOLLE UITVAARTEN IN DE HELE PROVINCIE. WIJ ZIJN 24 UUR PER DAG EN 7 DAGEN PER WEEK BEREIKBAAR.

vaartzorg ruim de tijd. 'De uitvaartwereld is een kleine wereld die volop in beweging is. Niet dat wij zo trendsettend zijn, maar we kunnen veel wensen van nabestaanden, en ook van hen die vroegtijdig geïnformeerd willen worden, realiseren. Wat ik zie als een van onze voordelen is dat onze dienstverlening persoonlijk is. Er is bij ons één aanspreekpunt die de gehele uitvaart van begin tot eind begeleidt. We weten gewoon waar we het over hebben. In de gesprekken die we voeren komen alle basale zaken aan de orde: begraven of cremieren, de locatie, het aantal te verwachte bezoekers, koffie, thee of een borrel. Wil je Indonesische hapjes? Niemand die daar nog van

opkijkt. Moeder lustte altijd een advocaatje met slagroom? We regelen het. Ook als het gaat om de kist voor de overledene is er van alles mogelijk. Het lichaam gewikkeld in katoen zonder kist? Het zijn allemaal mogelijkheden die we kunnen bespreken.'

Luisteren hoort bij het vak van uitvaartverzorgster. 'Dat luisteren en even achterover hangen is ook van belang omdat er vaak conflicterende zaken binnen families spelen. Als uitvaartbegeleider moet je in staat zijn om

verzoenend te handelen door alle voors en tegens op een rij te zetten en daaruit een voor alle betrokkenen evenwichtige en stijlvolle uitvaart te organiseren. Alle familieleden moeten zich in de gekozen uitvaart kunnen vinden. Ik geef ook altijd de suggestie mee om niet alles vooraf te regelen, daarmee beperk je de inbreng van de familie. Het is voor de familie van belang om op hun eigen manier afscheid te nemen. Daar moet je altijd ruimte voor maken.'

KIJK NAAR HET POLITIEK CAFÉ OP HET YOUTUBE-KANAAL VAN 058ONLINE EN VIA WWW.LIWWADDERS.NL

Het politiek café is een samenwerkingsproject van het Stadsblad Liwwadders en 058Online. Sietske Inberg gaat met verschillende raadsleden van de gemeente Leeuwarden in gesprek. Deze keer (31 mei) schoven aan tafel: Jan-Willem Tuininga (FNP), Julie Bruijninx (D66) en Geu Luik (VVD). De opnames vinden plaats in boekenpassage De Rode Loper in de Sint Jacobsstraat.

JULIE BRUIJNINX: de actie in Vlietzone is veel te laat op gang gekomen; onderdelen van de actie zijn niet meer relevant

JULIE BRUIJNINX: in Camminghaburen is er al 10 tot 15 jaar overlast; hoe betrek je de ouders hierbij?

GEU LUIK: ouders moet je er toch bij betrekken; handhaving helpt

JULIE BRUIJNINX: er is sprake van het waterbedeffect: zitten ze hier, en worden ze verjaagd, dan zitten ze daar – het lijkt meer te zijn dan kwajongenswerk

JAN-WILLEM TUINGA: in de wijken Wielenpôle en Schepenbuurt kijkt men anders aan tegen de juichende begroting die het college presenteert

JULIE BRUIJNINX: ik ga niet mee in een complottheorie nu ik zie dat de MAXX-winkel aan de Troelstraweg wordt gesloopt

JULIE BRUIJNINX: het aantal onderwerpen rond de vliegbasis zorgt voor frustratie, we moeten die onderwerpen niet allemaal op één hoop vegen

BEKIJK OOK DE REPORTAGE VAN 058 ONLINE VIA YOUTUBE

!!JA, IK WIL!!

EEN ABONNEMENT OP HET STADSBLAD LIWWADDERS EN ONTVANG DE KRANT IN DE BUS

MET EEN ABONNEMENT ONDERSTEUN IK DE REDACTIE, DIE TIEN KEER PER JAAR EEN INTERESSANTE KRANT MAAKT EN BOVENDIEN EEN DAGELIJKSE NIEUWSWEBSITE VERZORGT.

IK MAAK 40 EURO (INCLUSIEF VERZENDINGSKOSTEN) OVER OP REKENINGNUMMER NL 88 RABO 0355 1954 96 T.N.V. STICHTING LOODS 50 VOOR ONDERZOEKSJOURNALISTIEK.

KRANT AAN HUIS • EXTRA SERVICE • VERGEET UW ADRES NIET TE VERMELDEN
MAIL UW ADRES NAAR DON.LIWWADDERS@GMAIL.COM

STADSBLAD LIWWADDERS: AL 25 JAAR EEN PODIUM VOOR ONDERZOEK, HISTORIE, HUMAN INTEREST, COLUMNS EN SPRAAKMAKENDE ACTIVITEITEN.

EXCLUSIEF
voor abonnees van het
Stadsblad Liwwadders

liwwadders

LEONIDAS
LEEWARDEN

MILANO
MENSWEAR

RESTAURANT
EFEZE



PRALINES EN
LEKKERNIEN

AANSCHAF VAN
KLEDING

DINEREN BIJ
TURKS RESTAURANT
EFEZE

KLEINE KERKSTRAAT 2
LEEWARDEN

OVER DE KELDERS 20
LEEWARDEN

NIEUWSTAD 77
LEEWARDEN

KORTING VOOR ABONNEES
20 PROCENT (OP VERTOON VAN DEZE BON)

‘JE LEERT HIER

Advertorial • Foto: Marchje Andringa

VAN ALLES WAT’

In de keet op Stadswerf Leeuwarden aan Oldegalileën eet de ene werknemer tijdens de schaft een tosti, de ander zet thee en weer een ander informeert naar een technisch probleem dat opgelost moet worden. De gemoedelijkheid overheerst aan de zwaar gelakte stamtafel. Werfbaas Matthijs Westra is de spin in het web. Onverstoorbaar beantwoordt hij de vragen die voorbijkomen en geeft advies. Dat doet hij op de jubilerende werf al dertig jaar.

Aan de tafel wordt Westra overladen met complimenten. De mannen en vrouwen van de werf lopen met hem weg. ‘Ik ben wel een moeilijke man,’ zegt een van de werknemers, ‘maar Matthijs heeft engelengeduld en hij behandelt iedereen gelijk.’ De ‘moeilijke man’ houdt het al bijna vijftien jaar vol op de werf in het hart van Leeuwarden. De mensen die er werken kunnen zich moeilijk staande houden in een reguliere arbeidsproces, vertelt Matthijs Westra, van huis uit vakman-timmerman. ‘Dit werk op de werf is precies wat hen past.’

‘U kent het bijbelboek Genesis?’, steekt Westra van wal, ‘de aarde was woest en ledig, en zo was het hier ook toen ik in 1994 hier voor het eerst kwam.’ Hij toont de foto’s uit de albums die de geschiedenis weergeven. De laatste eigenaar was Piet Coree, een bekende naam in Leeuwarden. De handelaar in elektronica, wiens pand aan de mr P.J. Troelstraweg er jaren na zijn overlijden nog altijd onaangeroerd bij staat, liet er een bijzonder schip bouwen, de Arabella. ‘Je kon op de werf amper lopen. Her en der stonden ondefinieerbare spullen. Toen ik hier kwam, zijn we maar begonnen op te ruimen. Uiteindelijk hebben we veertig containers met rotzooi weggebracht.’

Als vakman-timmerman was Westra destijds in dienst van het Psychiatrisch Ziekenhuis in Franeker, waar op dat moment de inzichten in de behandeling van de patiënten veranderde. De massaliteit van de specialistische ziekenhuizen werd vervangen door beschermde woonvormen in gewone wijken. Ook in Leeuwarden werden patiënten opgevangen in doorsnee woonwijken. Deze beschermde woonvormen, waren meestal een succes. Een deel van de bewoners kon voor arbeid terecht bij de sociale werkplaats. Voor anderen werd een ander onderkomen gezocht. Zo kwam de stadswerf aan Oldega-



Werkmedewerkers lopen weg met werfbaas Matthijs Westra



lileën, pal achter café Blauwhuis in beeld. Een werf die al in 1832 werd beschreven, toen Meindert Albert de Boer er aan de rand van de stad aan boten ging werken.

Stadswerf Leeuwarden functioneert momenteel geheel zelfstandig en staat los van welke zorginstelling dan ook. De laatste die er aan de touwtjes trok was MindUp. Matthijs Westra: ‘Ze wilden er in 2014 van af. We zijn zelfstandig doorgegaan. De grond is van de gemeente en de opstallen zijn van de werf.’ De zelfstandigheid betekent ook dat er van de medewerkers geen zorgindicatie nodig is. Wie aan komt waaien kan in principe op de werf terecht. ‘Dat is redelijk uniek’, zegt Westra, die in dertig jaar zo’n 450

medewerkers aan het werk heeft gehad. ‘Sommigen vinden een baan, anderen verhuizen of blijven weg. Maar een vaste kern komt hier iedere dag stipt om kwart

over acht.’ De werkzaamheden op de werf zijn divers. ‘Je kunt boten ophalen, lassen, houtbewerken, elektriciteitsklussen oppakken en opruimen.’



LIGPLAATSEN IN DE NIEUWE JACHTHAVEN DE GROTE WIELEN
DE HAVEN VAN LEEUWARDEN

ER ZIJN HER EN DER WAT VERSCHUIVINGEN GEWEEST EN ER ZIJN NU NOG 11 LIGPLAATSEN VRIJ, PRIJSKLASSE VAN €350 TOT €800,-

WACHT NIET TE LANG EN RESERVEER MAKKELIJK EN SNEL DIGITAAL VIA DE WEBSITE, HET VAARSEIZOEN KOMT ER WEER AAN!

WWW.JACHTHAVENDEGROTEWIELEN.NL



CLAIM NU DE LAATSTE UNIEKE LIGPLAATSEN!!!

DONATEURS

ZIJN BROODNODIG VOOR GOEDE JOURNALISTIEK

• DOE MEE, DONEER! KIJK OP WWW.LIWWADDERS.NL



Tien jaar lang zat René Meins ‘in de vis’. Hij had een mooie kraam bij supermarkt De Boer in de Van Loonstraat, totdat zijn armen opspeelden. ‘Ik kreeg last van medische klachten. Kon op laatst de bak met vis niet meer optillen. De dochters hadden geen zin in de vis. Ik dacht: dan ferkoop ik de hele bende.’ Hij zocht zijn heil bij kameraad Simon, die bij de Miro een soort kringloopwinkel had. ‘Ik dacht: dat lijkt mij ook wel wat. Wat hij ken, ken ik oek. Dit is beter dan de vis, nou trek ik om vijf uur de deur achter me dicht.’

‘Ik hew ut spul nyt om te houwten’

René Meins van de Leeuwarder Goederenland laat er geen misverstand over bestaan: alles in zijn 2000 vierkante meter grote loods is voor de verkoop. En als er dan een paar eurootjes van de vraagprijs af moeten, dan is dat maar zo. ‘Je mutte de meensen oek wat gunne. Ut staat hier tot de nok fol.’

Advertorial • Foto’s Simon van der Woude

Er is bij de handelaar in alles wat los en vast zit eigenlijk geen nee te koop. Partijen kinderstoeltjes en -tafeltjes die ooit dienst deden in klaslokalen of kinderdagverblijven zijn opgekocht door een liefdadigheidsinstelling in Rotterdam. ‘Die partij hew ik ferkocht foor een paar honderd euro en dat gaat nou allemaal naar Afrika.’ Pannen, potten, porselein, tafels, stoelen en huishoudelijke apparatuur leggen een minder grote weg af. Die worden gekocht door mensen met een smalle beurs of degenen die uit zijn op een koopje waarvan hij denkt dat de verkoper wellicht de waarde er niet van inziet. Bij de ingang staan in het najaar de kerstspullen opgesteld. Waar elders fors in de beurs moet worden getast, gaan de ballen en stallen hier voor een prikje de deur uit.

Meins loopt met stevige pas door de immense ruimte en wijst de verslaggever op zijn voorraad. Hier staan de lp’s, waarvoor een liefhebber een mooie bak heeft getimmerd. In een afgeschermd hoek zit een elektrotechnicus een lamp te repareren. Een belendend hok is gereserveerd voor het nakijken van antiek. ‘Als er iets bijzonders bij zit, dan gaat dat naar het veilinghuis in IJlst.’ Ook voor de boekenafdeling heeft Meins een specialist als vrijwilliger aan het werk. ‘Die bekijkt de boeken en beoordeelt ze. We ferkope fan alles: fan punaises tot koelkasten.’ En die koelkasten zijn ook nog eens nagekeken en worden eventueel aan huis afgeleverd. ‘Met drie maanden garantie. Se mutte nyt met rommel in ‘e hús sitte.’

Aan de Celciusweg kon Meins terecht in een leegstaand pand. Aanvankelijk wilde hij een deel ervan huren, maar de goedestroom kwam dusdanig snel op gang dat het gehele pand onder zijn bewind kwam te staan. ‘Je mutte oek es wat risico nimme.’ Samen met dochters Esther en Monique en ‘een paar zeventigplussers’ vormt Goederenland nu al acht jaar een vaste waarde in de Friese hoofdstad. Volgens Meins loopt de zaak als een tierelier, zeker na de komst van Auke Rauwerda naar het westelijk gelegen bedrijventerrein. ‘Auke Rauwerda heeft de zaak een extra boost gegeven. Zijn ingang zit recht tegenover die van ons.’ Even verderop zit de Sligro.

‘Je mutte oek es wat risico nimme’

De goederen worden aangebracht of opgehaald uit woningen die ontruimd moeten worden. ‘Het gaat vaak om mensen die overleden zijn, of om zolders die vol staan. Soms tref ik een enorme bende aan. Dan loop ik achterstevoren ut pand weer út.’ Af en toe verkoopt Meins splinternieuwe partijen, deze keer zijn dat de matrassen. ‘Die koop ik dan bij de fabriek. Er mankeert niks aan, ze zitten nog in het plastic.’ Een mevrouw met handelsaanleg heeft interesse. Binnen een minuut praat ze René twintig euro uit de zak. ‘Nim maar met. Die matras is voor jou 80 euro. Ik doën daar niet so moeilik over. Ach, ut gaat nergens over. Se piele we de hele dag wat deur.’



MADJOE

MEINDERT SCHROOR



Hoe mear fariasy, hoe mear stad. Liwwadden is se’n stad. Feul ouwe meensen, mar oek feul jongeren en daarnaast in nust ouwe gebouwen en noch feul mear nije. Un stad fan spannende kontrasten, wat wellicht ut beste te siën is an de historyse binnenstad en syn smalle, kromme straten met anne rand dy idioat hoge wolkenkrabber fan Bonnema: waar fyn je suks nou. At jou un beeld krije wille fan bouwe en woane in oans land, fanaf de Gouden Eeuw tot nou an toe dan sit je hier goëd. Liwwadden, museum en staalkaart fan woaningbouw in al syn fasetten. Ik noem mar: Stadhoudersleke en Prinseleke grandeur inne binnenstad, mar oek de earste naoorlochse buert dy’t sloop is (Linneausbuurt), prachtige froech twintechste-eeuwse woaningwetbuertsjes (Oud-Indische Buurt, Saskiastraten, Hollanderwyk) naast partikuliere dwasstraatbuerten (Rembrandt, Vegelin), rug-an-rug woaningen in Huzum (Triool by Carel van Manderstraat) en as klap oppe vuurpijl un betaald voetbalklup met un klupliëd dat rechtstreeks ontleend is anne woaningnoad in 1950: We hewwe un woanskip. Un oud liëd, mar in ut licht fan de woaningnoad fandaach de dach hatstikkene aktueel.

Gien wonder dat se’n bouwkundech boeiende stad al mear as dettech jaar (sins 1991 om presys te wezen) un diskussyplatform (ja se hyt dat nou eenmaal) het over arsjitektuur, stede bouw, rúmte en groën inne stad. Destyds een inisjatyf fan de onfolprezen Jean Jacques Maouche (b.m.) fanne Blauwe Stoep en Parnas (út de pré Halve Soolstra-perioade sa’k mar sêge, wy sitte nou in Halbe Zijlstra 2.0, mind you!). Dat platform hyt Attiek, naar de kroanlist op un gebouw, de kers oppe taart en ut platform het syn eigen website: www.attiek.nl

Attiek organiseart alle jaren de Dag van de Architectuur. Dit jaar fynt dy plaats op saterdach 15 juni middachs fan 13.00-17.00 uur. Ut thema is: Studiecampus NHL-Stenden: een halve eeuw onderwijsarchitectuur. Daarmet sitte we anne noardkant fanne binnenstad tussen de Rengerslaan en de Dokkumer Ee. Ut groate HBO-onderwyskompleks is ut nyt geringe risseltaat fan de sefeulste mislukte poging om un universiteit in Liwwadden te krijen.

Even ut ferleden opfrisse: Destyds (1585) waren dy omkoalen se sleau om dizze akademy in Franeker te festigen. Twee eeuwen lang wudde dur met regelmaat foor pleiten om dy onderwysboel naar ut feul groatere Liwwadden te ferkassen. Te vergeefs seas jim wete. De universiteit fan Franeker wudde in 1811 deur Napoleon afwardeard tot atheneum en dat sloat syn deuren in 1843. Un retourtsje Franeker, wudde sinsdiën – meestentiids althans – un enkele reis Franeker. Was dy akademy wel naar Liwwadden ferplaatst, dan was

nyt de feul later stichtte Groaninger universiteit mar dy fan Liwwadden bestaan bleven. Friesland telde destyds mear inwoaners als Groningen en Drenthe bij elkaar opteld. Hoewel dat mut earlek seid wudde Groaningen sentraler lei, omdat oek ‘t Dútse Ostfriesland by ut Empire Français hoarde. Mar goëd, an dizze kant fanne Lauwers wudde deur-droomd over de wedergeboarte fan un eigen Fryse uni. Dan mar fia de wech fan ut HBO. Dus un rits nije formen fan onderwys: Lerarenopleiding Ubbo Emmius, de Agogische Academie Friesland en de Subfaculteit Sociale Wetenschappen. Ut leverde fooral feul diskussie en foldrukt papier inne kranten op. Intussen risserfearde de gemeente grond anne noardkant fan ut foormalege Ysbaankwattier. (de Universiteit was oarspronkelek inne Bullepolder docht en sú daar grif un soort fan Paddepoel-Zernike opleverd hewwe). De onfermijdeleke Abe Bonnema kreeg de opdracht om ut kompleks te ontwerpen. Dat had heel wat fúten inne aarde want pas in 1984 wudde hier de Bouhof – want se hite dit modulêr opboude geheel – opend as HBO-instelling. Un grillech bouwkundech samenstel dat in beton en kalksandstien ut al even grillege pad fan onderwysinstellingen en -fusies weerspiegelde. Un ‘eindeloos uitbreidbaar bouw pakket van herhaalde kleinschalige elementen’ seas Dave Wendt (fan Attiek) in syn onfolprezen Bonnemagids beskryft (Fietsroute Leeuwarden – Architectuur van Abe Bonnema, HCL, Abe Bonnemastichting, oktober 2022). Ut doalhof kreeg pas na de eeuwwisseling krekt as ut onderwys un nij helderder kader. De groate langwerpege glazen gebouwen op poaten, ontworpen deur de Amsterdamse arsjitekt Herman Hertzberger omarme sins 2009 Bonnema syn blokkendoas. Inmiddels hore oek de gebouwen van Stenden (froeger CHN) by dit groate onderwyskompleks. O ja en oek de moalenrump (Harlinges: mullenrump) restant fan oliemoalen De Eendragt en fan oalyhandel Zijlstra, met syn tidens de Open Architectuurdag toegankeleke omloop. Daarmet binnen we even teruch in ut ferleden toen hyr allerhande túnderijen lagen, een of twee autostellingen en as pièce de résistance de cichoreifabryk van Bokma de Boer. Even fedderop woande de direkteur in un moai herenhús, Huize Madjoe (Maleis: Voorwaarts, Dokkumer-trekweg 48) dat sewat naast de omstreeks 1964 opende Eebrug stond. As kwajongens gingen wij der wel heen te hofkesingen. Want allemacht, wat waren dur un soad fruitbomen en kwekerijen om de stad heen. Op dit plak maakten herenhús en boomgaarden earder al plaats foor de intussen oek al ferdwenen gebouwen fan de Charlotte en Johanna Stichting. Dat dy laasten plaatsmaakt hewwe foor Hertzbergers útbreiding fan NHL misse we niks an. De toekomst anne jeugd en dus saterdach 15 juni allemaal naar de Rengerslaan. Madjoe!

Kijk en luister naar 25 jaar Stadsblad Liwwadders in Noarderwyn van Willem de Vries via Omrop Fryslân en YouTube

Peperstraat is de Peperstraat niet meer

Door Andries Veldman

'Heel veel succes. Dit is wel een speciale dag.' Vaste klanten van Wilken Beenmode liepen af en aan toen de winkel in de Peperstraat definitief de deur op slot gooide. Eigenaresse Annemarie Wilken, die de gespecialiseerde winkel in 2017 van haar moeder Annie overnam, vond het wel mooi geweest. De Peperstraat is de Peperstraat niet meer en corona gaf het laatste duwtje. Ze neemt in het najaar een bed and breakfast met negen kamers in Beieren over.

Annie Wilken die achter in de zaak aan een tafel vol met laatste koopjes zit, heeft er vrede mee. 'Ik ben nu 78 jaar. Het is wel mooi zo.' Wilken wil het eigenlijk niet hardop zeggen, maar er is de laatste jaren zoveel veranderd dat de keuze om te stoppen steeds gemakkelijker werd. De straat, de economie tijdens en na corona, verkopen via het internet en zelfs de afname van klandizie van studenten van de hogere hotelschool: ze vormen allemaal een reden tot afscheid.

Zesendertig jaar geleden, toen de Groningse Annie Wilken in de Peperstraat neerstreek, was alles heel anders. 'De Peperstraat bestond uit zelfstandige winkeliers die hart hadden voor hun zaak en waren gespecialiseerd. Eerst zat ik aan de overkant in een huurpand. Na een paar jaar ben ik verhuisd en kon ik het pand van juwelier Van Wieren kopen. Naast ons had je de juweliers André en Hillegonda Rolten kantoorboekhandel Van Wieren. Modehuis Parkins zat hier, dat was een eerste klas modezaak voor vrouwen. Sommige voor-

malige ondernemers zijn nog langs geweest om afscheid van ons te nemen.'

Opnieuw gaat de stem omlaag als Annie Wilken over de binnenstadstraat praat. Zelfs de Weaze is niet meer wat het geweest is. 'We hadden eens een partij Wolford zonnebrillen. Dure brillen, die verkochten we zo aan de werkers hier om de hoek.' Door een vriendin werd ze destijds op het spoor gezet van de beenmode. 'Ze had een kousenwinkel in Groningen en die liep zeer voorspoedig. Ze adviseerde mij om ook zo'n zaak te beginnen, zo ben ik in Leeuwarden terechtgekomen. Mijn man, die in het onderwijs zat, vond wel dat ik het alleen moest doen. Niet met een compagnon. Ik ben gewoon op de bonnefooi begonnen.'

Ze streken eenendertig jaar geleden in Kollum neer, omdat die plaats perfect gelegen was tussen Leeuwarden en Groningen, waar haar man les gaf. Leeuwarden kende in die tijd al enkele 'beenmodezaken', waaronder die van Sits in de Doelestee, die bestierd werd door de ouders van de later bekend geworden journalist Ria



EVEN IS NOG OVERWOGEN OM DE ZAAK TE VERPLAATSEN NAAR EEN PAND OP DE NIEUWESTAD. HET WERD PLUSSEN EN MINNEN. DE MIN GAF DE DOORSLAG. VANDAAG WORDT HET PAND, TOT VERDRIET VAN VELEN, ONTRUIMD.

Bremer. 'Met Sits hadden we goed contact. Toen zij stopten, hebben we veel handel van hen

overgenomen. Je had ook nog even Voetiki in winkelcentrum Zaailand. Die bazuinde rond dat



wij het niet lang zouden maken. Maar zelf verdween hij al snel.' Korte tijd had Wilken Beenmode nog een zaak in Drachten. 'Je aandacht verdelen over twee zaken was toch wel wat veel.'

'Waarom mensen naar een sokkenwinkel gaan? Nou, om een goed advies. Is het niet, Femke?' De oud-werkneemster, nu werkzaam bij het CJIB, beaamt het volmondig. Ze zegt: 'Je kijkt naar wat bij elkaar past. En je beoordeelt de maatvoering.' Annie Wilken: 'Dat missen ze wanneer ze aankopen doen op het internet.' Wilken verbaast zich enigszins hoe de markt in relatief korte tijd is veranderd. 'Panty's waren soms niet aan te slepen. We gaven ze gewoon over van achter de toonbank. De studenten van de hogere hotelschool waren vaste klant. Ze hadden allerlei bijbaantjes en konden zich kwaliteitsgoederen permitteren. We verkochten veel boxershorts. Tijdens de definitieve opruiming heb ik geen een student gezien.'

Door Andries Veldman

Stadsblad liwwadders 25 jaar!

In maart 2008 lieten we ROB LIJZINGA aan het woord. De voorzitter van de Commerciële Club vond dat de stad op zoek moest naar allure. Veel kwaliteit werd te weinig uitgebuit, aldus bankman Lijzinga. Er wordt nog veel te vaak geroepen: doe maar gewoon, dan doe je gek genoeg. Daar komen we niet verder mee, aldus de voorzitter. Hij was ingenomen met burgemeester GEERT DALES die de stad, daar komt het cliché, op de kaart heeft gezet. Kijk naar Thialf in Heerenveen. Dat dit sportcomplex een paar keer failliet was gegaan deert niet. Iedereen weet waar Heerenveen voor staat, aldus Lijzinga. Hij vond overigens dat wethouder MARGA WAANDERS, nu burgemeester van de Waadhoeke, de nieuwe MITTERRAND zou moeten worden. Doorpakkers aan het roer, vond Lijzinga. Wat het kost en of het lukt is vers twee.

Geen wortelsappen voor geitenwollensokken. Bla Bla is gewoon lekker. Dat schreven we over het vegetarisch restaurant in de Bagijnestraat. Aan de wanden hingen kunstwerken van glimmende karbonades en spareribs. Een vleugje ironie, aldus restaurateur MARC VAN DER DONK.

WAT GAAN NOG DOEN WE IN DIT VERLENGDE JUBILEUMJAAR? WE GAAN GEWOON DOOR MET DE WANDELINGEN EN MET DE PRACHTIGE CONCERTEN IN HET LIWWADDERS JAZZCAFÉ IN DAX GASTROBAR IN DE GROTE HOOGSTRAAT. ZE KOMEN WEER IN HET NAJAAR. OOK DE UITGESTELDE PUBKWIS (SORRY KARIN EN FRANS MET JULLIE TEAMS) STAAT IN DE STARTBLOKKEN (NAJAAR). NADERE INFORMATIE VOLGT SPOEDIG. HOU DE WEBSITE IN DE GATEN, EVENALS ONZE KANALEN OP FACEBOOK EN INSTAGRAM.

GERRY VERBEEK, ondernemer van Budget TV aan het Willem Alexanderplein, vertelde dat meester DE VRIES hem verschillende keren bij de oren had gepakt. Verbeek was dol op losse handeltjes en partijtjes. De tv-winkel aan het plein herbergde na verloop van tijd allerhande spullen die weinig te maken hadden met de oorspronkelijke opzet. De mini-markthal ontwikkelde zich bovendien tot een buurtcafé-achtige pleisterplaats. Zuster komt langs, oormegger komt binnen. Met tweelingbroer Jos groeide hij op in het Rooie Dorp, bij Achter de Hoven. Op alle deuren in huize Verbeek zat een slot, want binnen waren ze niet te houden.

Advocaat WIEBREN BOONSTRA vond dat de deur van het recht altijd op een kier moet staan. Zwaarder straffen is geen oplossing, vond Boonstra. Als jongen werd hij gegrepen door de paardensport. Hij was paardenpoetser, ruiter en jurylid. Met topruiter FRANK SLOOTHAAK toerde Boonstra door heel Europa.

In debatcentrum De Bres organiseerden we een literaire avond met uitgeverij de Friese Pers. TSJÉBBE HETTINGA en KLAAS KASMA vertelden over La Grande Bouffe. Daarbij werden knakworsten met scherpe mosterd geserveerd. Iedereen blij. Wethouder MARCO FLORIJN ging in debat met KLAAS ENGELSE, alweer een bankier, over werkgelegenheid. ROB JONQUIÈRE en TON VINK spraken in het debatcentrum over dilemma's rond hulp bij zelfdoding en euthanasie. Efrtje hield er een ledenbijeenkomst en de FNP-Jongerein spraken over minderheden in Europa.

Dit is een verre van volledige greep uit onze publicaties en activiteiten. Op 24 november verscheen de bundel *Het Vrolijke Leven in een Provinciehoofdstad*, door sommigen nu al als gegarandeerde klassieker gekwalificeerd. Oud-burgemeester Geert Dales van Leeuwarden nam in de Boekenpassage het eerste exemplaar in ontvangst. Hij zei de website van Liwwadders nog dagelijks te volgen.

WAT IS WHISKY

ZONDER EEN VERHAAL?

Laurie en Joris Dam van Dam Dranken op Terschelling waren meteen gegrepen toen ze het verhaal hoorden van de vaten die in 1969 op het strand van hun eiland waren aangespoeld. ‘Dat indrukwekkende verhaal was de start van het bottelen van een mooie Terschellinger whisky die nu ook de rest van het land gaat veroveren. We wisten niet dat het zo groot zou worden.’ Het project betekende het begin van Dam Dranken.

Advertorial

‘Eigenlijk waren we altijd al van alles aan het doen’, vertelt een enthousiaste Laurie Dam. ‘Dat ging van reizen met het tall ship Thalassa, de grote zeewaardige barkentijn van mijn schoonvader, tot het exploiteren van een slijterij in Midland-Noord. Acht jaar geleden besloten we de slijterij te sluiten en ons vooral te richten op de producten whisky en rum.’ Joris Dam: ‘Met de driemaster Thalassa maken we regelmatig reizen naar Schotland waarbij ik als whiskygids fungeer. Met de gezelschappen bezoeken we de beroemdste single malt whisky-distilleerderijen. Dat zijn altijd prachtige evenementen.’

Dat whisky en rum bijzondere producten zijn, daarvan zijn de Terschellinger ondernemers Laurie en Joris Dam overtuigd. ‘Je kunt zoveel met deze producten’, vertelt Laurie Dam. ‘Voor onze rum ‘Bij ‘t Wad’ maken we gebruik van honing die afkomstig is van de bijen van de imkers op de waddeneilanden. De honing wordt verscheept naar Tenerife, waar het door distilleerders van Guajiro wordt samengevoegd met rum met



‘Ons product ‘De Verloren Whisky’ is een ode aan vervlogen tijden en aan de jutters van toen’

als resultaat ons product honingrum ‘Bij ‘t Wad’ ontstaat. Een rum met een rijke smaak, elegant en niet te zoet.’

Joris Dam: ‘De zee neemt en de zee geeft. Het is een aloud patroon. Het verhaal van tientallen vaten met whisky die in 1969 op het strand aanspoelden leven nog steeds, waarbij de fantasie soms ook doorklinkt. Ons product ‘De Verloren Whisky’ is een ode aan vervlogen tijden en aan de jutters van toen. We presenteren met onze whisky een blend met een mooie, zachte smaak.’ ‘Het is een whisky voor beginners. Wanneer je voor het eerst kennismakt met de wereld van whisky is dit een goede instap’, vertelde Dam eerder aan de website Welkom op Terschelling.

Laurie en Joris Dam tonen zich behoedzaam in hun enthousiasme. ‘We willen groot zijn door klein te blijven’, stellen ze. De focus is gericht op de kwaliteit en uniciteit van hun producten.

De bijzondere whisky’s en rums zijn via het internet te bestellen en in Leeuwarden verkrijgbaar bij Drankenspeciaalzaak Jelle aan de Voorstreek. Ook de winkelketen Mitra verkoopt de dranken van Dam Dranken uit Terschelling.

Een eiland geeft iets extra’s aan een product. Dat zie je met de cranberry’s, de kazen en de bieren die er vandaan komen. ‘Onze producten rijpen en worden gebotteld op Terschelling en dat proef je.’

LEVO IS SPONSOR VAN KOKEN MET KLAAS: IEDERE DAG OP WWW.LIWWADDERS.NL

KOKEN MET KLAAS

(KLAASKASMA@LIVE.NL)

GRIEKSE LAMSBOUT VAN HET SPIT

De slager had weer zijn best gedaan, de vrouw des huizes ook en mijn vriend stond met een leren voorschoot om en een vleesvork in de hand met zijn kop in de rook. Inderdaad: ik was dus uitgenodigd op een barbecuefeestje.

Nu ben ik niet erg dol op feestjes en zeker niet op feestjes waar je gemarineerde, halfgare kip, voorgedaarde worstjes en spareribs en hamburgers te eten krijgt. Met een zelfgemaakte, ijskoude pasta-salade ernaast. Bovendien rookte de barbecue als een gek zodat iedereen op een kluitje in het hoekje van de tuin ging zitten waar geen rook was. Gelukkig was mijn vriend die de barbecue beheerde één van de laatste verstokte rokers. ‘Gezellig’, riep hij naar mij en hield een flesje bier omhoog. ‘Zeker’, riep ik vanuit de andere hoek van de tuin terug. ‘Dat ding rookte zo omdat er zoveel vocht uit het vlees liep’, zei hij. En ik had het rooster wat te vol liggen. ‘Misschien moet je de volgende keer eens een groot stuk vlees proberen’, zei ik. ‘Daar heb je veel minder werk van dan van al die voorgedaarde en gemarineerde meuk’. ‘Denk je?’, vroeg hij.

INGREDIËNTEN VOOR 6 À 8 PERSONEN

Voor het lam:

- 5 tenen knoflook uit de knijper
- geraspte schil van 2 citroenen
- 1 eetlepel olijfolie
- 1 eetlepel grof zout
- 1 eetlepel paprikapoeder
- 1 halve eetlepel gemalen korianderzaad
- 1 theelepel gemalen komijn
- 1 lamsbout zonder bot
- zwarte peper uit de molen

Voor de groenten:

- 600 gram krielaardappelen
- 2 bollen venkel, in de lengte in 6 parten gesneden
- 1 rode ui, in 6 parten gesneden
- 2 eetlepel olijfolie
- 2 theelepels grof zout
- zwarte peper uit de molen
- 20 kalamata olijven zonder pit

BEREIDING

Vermeng de knoflook, citroenschil, olijfolie en de helft van het zout in een kom. Vermeng de rest van het zout met de paprika, koriander en komijn. Leg de lamsbout als een platte lap met de vette kant naar beneden op een snijplank. Wrijf het mengsel met de olie over het vlees. Rol het vlees stevig op. Bind de rol vast met keukengaren. Wrijf de buitenkant van de rol in met het gedroogde kruidenmengsel.

Snijd de krieltjes eventueel doormidden. Leg de groenten in een metalen ovenschaal. Vermeng ze met de olijfolie, peper en zout.

Leg het lamsvlees op de barbecue. Laat hem rondom kleuren en doe vervolgens het deksel van de barbecue dicht. Gaar het vlees ongeveer 45 minuten. Draai het vlees regelmatig. Zet de schaal met de groenten ernaast. Bak deze een half uurtje. Controleer of de groenten en het vlees gaar zijn. Roer de olijven door de groenten. Check ook de smaak en voeg eventueel extra kruiden, zout of peper toe. Laat het vlees 10 minuten rusten en snijd er daarna dikke plakken van. Serveer de groenten ernaast. Als je een spit hebt bij je barbecue, laat je het vlees aan het spit ronddraaien en zet je op een gegeven moment de schaal met groenten eronder op het rooster.



**NOORD
NEDERLANDSE
BESTRIJDINGSDIENST**



Noord Nederlandse Bestrijdingsdienst
Miedwei 4
9081 AJ Lekkum
Telefoon: (06) 5354 3006

Familiebedrijf sinds 1916

LEVO®

Dé olie en saus specialist!

VOOR MEER INFORMATIE KUNT U TERECHT OP DE WEBSITE VAN LEVO, WWW.LEVO.NL

VOOR EEN ADVIES OP MAAT KUNT U CONTACT OPNEMEN MET LEVO OP 0517-394141 OF STUUR EEN MAIL NAAR INFO@LEVO.NL

MIDDELENGEBRUIK IN

Ingezonden • Beeld Anton Feddema

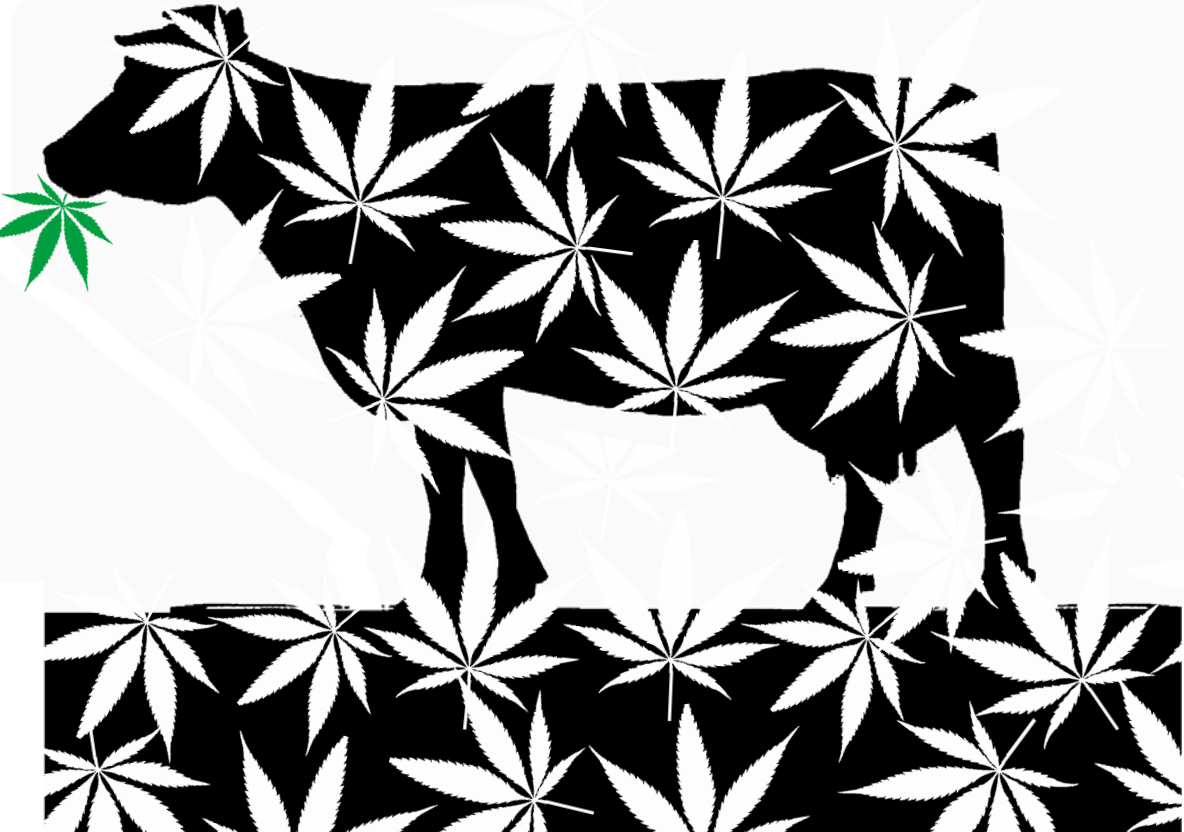
We zwalken weer eens door de binnenstad van Leeuwarden. Net als de vorige keer ontkomen we er als bezoeker niet aan de indruk dat Leeuwarden een stad is waar veel drugs gebruikt worden. Dat zie je, dat merk je en dat ruik je. Per inwoner wordt er meer coke gesnoven dan in Amsterdam. In ons vorige artikel hebben we er uitvoerig bij stilgestaan. Maar of de ernst van de problemen rondom drugsgebruik echt doordringt en maatregelen worden genomen door gemeente en hulpverlening, is nog maar de vraag. De burgemeester en de gemeenteraad willen diepgaander onderzoek, zodat ze gericht beleid kunnen voeren. Nu al kun je je afvragen wat voor beleid dat moet worden. De cijfers zijn immers schrikbarend. We doen niet onder voor Amsterdam, we staan aan de top van gebruikers en handel. Wordt het beleid een beetje meer van hetzelfde: preventie, voorlichting en hier en daar opvang van verslaafden? Het is niet genoeg, bij lange na niet. Dat kun je bij voorbaat al concluderen. Drugsgebruik in de omvang zoals die in Leeuwarden plaatsvindt betekent drugshandel en dan komen we in de sfeer van criminaliteit.

Er zijn bronnen genoeg in de stad en zoals gezegd, je hoeft maar door de stad te lopen en je ziet van alles. Een van de betrouwbare bronnen is Radio Ramkraak. Dat is de gezamenlijke misdaadpodcast van Dagblad van het Noorden en de Leeuwarder Courant. Iedere week bespreken ze verhalen over trends in de onderwereld, drugslabs, moord en belangrijke rechtszaken in het Noorden. Onlangs bespraken Wietske Koen en Bart Olmer de drugshandel in Leeuwarden. Dat loog er niet om. Dealers verdienen bakken geld over de ruggen heen van hun 'klanten'. In Leeuwarden loopt volgens hen een drugsroute dwars door de stad. Van het NS-station, via de rosse buurt De Weaze, via de Peperstraat en de Voorstreek tot aan Het Vliet. Hier vind je de meeste junkies en dealers. Op het station staan de drugsrunners al klaar om de waren in ontvangst te nemen.

Er wordt flink geld verdiend met de drugshandel en het wordt op allerlei manieren witgewassen. Leeuwarden is een aantrekkelijke markt en we moeten ons

echt niet meer verbazen over hoeveel geld er hier omgaat: het schijnt om wel 20 miljoen euro per jaar te gaan. Er is sprake van een schaduwconomie. Dat zie je al als je door de stad loopt, want in hemelsnaam, wat moet een stad als Leeuwarden met zoveel nagelstudio's, massagesalons maar vooral met kappers? Gerekend naar het aantal inwoners kan er nooit zoveel behoefte aan dit soort zaken zijn. Dat zijn klaarblijkelijk allemaal praktijken waar geld witgewassen wordt. Men vermoedt dat, nu er in de Rotterdamse havens uitgebreid wordt gecontroleerd op drugssmokkel, het illegaal aan land brengen in Harlingen, Lauwersoog en Delfzijl gebeurt. In Harlingen is er nu een onderzoek naar ingesteld.

Burgemeester Achmed Aboutaleb van Rotterdam is op bezoek geweest in Ecuador en heeft aan den lijve ondervonden waartoe een narcoticamaffia in staat is: een heel land, een hele samenleving, overheid en regering worden totaal ondermijnd. En het gaat om miljarden dollars en het gaat gepaard met grof geweld. Aboutaleb had dan bij terug-



Er wordt op incidentele acties na niet echt opgetreden

komt ook maar één oplossing: een totaalverbod op alles en geen enkele regulering of wat dan ook om toch maar ergens aan drugs te kunnen komen. Drugs maken de mens en de samenleving kapot.

Om de strijd tegen drugcriminaliteit te winnen is veel extra geld nodig, aldus de Rotterdamse burgemeester. Hij vreest dat Nederland dezelfde kant op gaat als landen in Latijns-Amerika en dat drugscriminelen veel macht dreigen te krijgen. Er zijn daar complete drugsoorlogen. Aboutaleb is zeer duidelijk. In een interview in Trouw zegt hij: 'We hebben in Rotterdam 16 miljoen euro van het Rijk gekregen. Laat ik vooropstellen dat ik geen ondankebaar mens ben. Ik ben blij met iedere euro die wij voor

dit doel krijgen', en vervolgens zegt hij: 'Maar de werkelijkheid is natuurlijk dat in deze business miljarden omgaan. En mijn grootste angst is dat deze criminelen op een gegeven moment economisch te machtig worden. Waardoor zij ook in de richting van regeringen, gemeenteraden en provincies machtig kunnen worden.' In de krant vraagt hij om miljoenen extra voor de bestrijding van drugscriminaliteit. Geld dat, wat hem betreft, hier moet worden uitgegeven, maar ook in de landen waar de drugs vandaan komen. Het is verontwaardigd als Aboutaleb zegt dat we ons hier in Nederland in slaap hebben laten sussen en dat we denken dat het allemaal wel meevalt. Dat gevoel bekruipt ons ook in Leeuwarden.

In Leeuwarden is het immers nog niet zover dat er streng gecontroleerd wordt. Het is natuurlijk opmerkelijk dat burgers en bezoekers van de stad met eigen ogen zien dat er sprake is van drugshandel en gebruik, maar dat politie en overheid dat (kennelijk) niet zien. Er wordt op incidentele acties na in ieder geval niet echt tegen opgetreden. Dealers rijden door de hele stad. Als reactie op ons vorige artikel kregen we de opmerking dat er al niet eens meer met snelle autotootjes langs scholen gereden wordt, maar dat het op de fiets gebeurt. Dat is handiger en onopvallender. Scholen zijn een gewild doelwit. Het gebruik neemt zienderogen toe. Op straat zien we verslaafden rondlopen. Vooral inderdaad de route die Radio

Hotel-Eetcafé
Duhoux *sinds 1916*

• ETEN • DRINKEN •
• SLAPEN • GENIETEN •

GREATE BUORREN 4-8 • 9088 AE WIRDUM (FRIESLAND)
TEL: +31 (0)58 255 15 13 • EMAIL: INFO@HOTEL-DUHOX.NL



LEEUWARDEN



CANNABISGEBRUIK STIJGT (als leerlingen ouder worden)

Volgens het onderzoek van Trimbos heeft één op de tien (10%) leerlingen van het voortgezet onderwijs ooit cannabis gebruikt, ongeveer evenveel jongens als meisjes. Eén op de 18 leerlingen (bijna 6%) heeft in de maand voorafgaand aan het onderzoek nog cannabis gebruikt. Cannabisgebruik stijgt als de leerlingen ouder

worden. Onder de 12-jarigen heeft minder dan 2% ervaring met cannabisgebruik. Dit percentage neemt toe tot 28% van de 16-jarigen. Ook het gebruik in de afgelopen maand stijgt naarmate ze ouder worden. Dit recente gebruik neemt toe van minder dan 1% onder de 12-jarigen tot 15% onder de 16-jarigen.



GEBRUIK VAN DRUGS DOOR VOLWASSENEN (volgens Trimbos instituut)

Cannabis is net als in andere westerse landen in Nederland de meest gebruikte illegale drug. Bijna een kwart (24,3%) van de volwassenen in Nederland heeft ooit wel eens cannabis (hasj of wiet) gebruikt.

Het MDMA-gebruik (ecstasy) ooit in het leven in de volwassen bevolking in Nederland ligt in 2023 op 10,8%. In 2015 had 7,0% ervaring met ecstasy. In 2023 had 3,8% van de volwassenen in het afgelopen jaar ecstasy gebruikt. Nederland steekt (ver) uit boven andere Europese

landen in het percentage inwoners dat ooit in het leven en in het afgelopen jaar ecstasy gebruikte. In 2023 heeft 6,5% van de van de volwassenen in Nederland ooit cocaïne gebruikt en 2,2% in het afgelopen jaar.

De gemiddelde hoeveelheid MDMA in een ecstasy-pil is in 2022 met 136 mg nog steeds sterk. In 2021 was dit nog wat hoger met gemiddeld 148 mg. In juni 2022 heeft het DIMS gewaarschuwd voor vloeibare, pure MDMA. Het innemen van maar een paar druppels is al levensbedreigend.



GEBRUIK VAN VERBODEN 3-MMC NEEMT TOE (volgens de Hoge School van Amsterdam)

Kwetsbare jongeren, vooral op het platteland, hebben de laatste tijd meer designerdrug 3-MMC gebruikt, ondanks het feit dat er in 2021 een verbod op dit middel kwam. Een onderzoek van de Hoge School van Amsterdam stelt vast dat het gebruik is toegenomen en excessiever is geworden. De handhaving is volgens dit onderzoek nog niet echt gericht op het gebruik van 3-MMC. Het is nu driemaal meer als in 2020. 3-MMC valt

onder de goedkopere drugs en daarom is het goed te verklaren dat het gebruik toeneemt.

De HvA constateert dat er ook een link ligt tussen werk en middelengebruik. 'Zo zijn er jongeren die tijdens het stukadoren of fileren van vis een snuif nemen' (de Volkskrant). Sinds het verbod op poes oftewel 3-m (de populaire benamingen) is de samenstelling van het poeder niet echt te vertrouwen.

Ramkraak ook al aangeeft: Wirdumerdijk, Peperstraat, vooral De Weaze, Voorstreek, Tuinen en het Vliet. Kort geleden liepen we naar het station en een jongen achter ons vertelde enthousiast aan zijn vriend hoe makkelijk hij wiet kon telen in zijn eigen moestuintje. Het is de gewoonste zaak ter wereld geworden om open en bloot met drugs om te gaan.

Niemand maakt ons wijs dat er in de uitgaanswereld geen drugs worden gebruikt. Dat geldt niet alleen voor jongeren, want dat moet duidelijk zijn: het is van alle generaties en van alle sociale achtergronden. Of je nu bij sportclub Cambuur met zijn eigen (besloten) feestjes bent of rond scholen in de wijk Nijlân, gebruiksmiddelen schijnen er de feestvreugde te verhogen. Dat wordt allemaal ontkend, vooral door de horeca zelf, maar dat is natuurlijk totaal ongeloofwaardig. Bezoekers weten precies waar wel en waar niet gebruikt wordt. Leuke schildjes op de muren van een bar waarop staat dat er binnen geen drugs worden gebruikt zijn een lachertje. Uitgaansgelegenheden bijvoorbeeld aan de Klokstraat, Zaailand, Ruiterkwartier staan erom bekend dat je gemakkelijk de middelen

mee naar binnen kunt nemen. Zelfs bij een culturele instelling die fors gesubsidieerd wordt door de gemeente. Controles aan de deur zijn er wel, maar ze zien er niet echt scherp op toe. Damesstasjes worden niet opengedaan en bovendien zijn er slimmere manieren om het spul naar binnen te brengen. Op toiletten wordt gedeald en gesnoven. Het nare is dat het publiek dat niet gebruikt steeds wordt aangesproken door gebruikers en onder druk wordt gezet mee te doen, want dan tel je pas mee.

Het op de lange baan schuiven van een drastische aanpak tegen drugshandel en ge- en misbruik, het laten voortslipen van concrete oplossingen, is funest. Op 16 februari 2023 was er vanuit de politie en in samenwerking met betrokken partijen een grootscheepse actie in de stad om overlast te doen stoppen. Er vonden enkele aanhoudingen plaats vooral op De Weaze. Maar ja, overlast doen stoppen is natuurlijk niet de basis van het probleem aanpakken. Nadien is het alleen maar erger geworden. Bezoekers op Facebook schrijven er openlijk over: in Nijlân, Aldlân en De Hemrik: overall is te constateren dat er sprake is van drugsdealen en gebruik.

De politie houdt geregeld drugsgebruikers aan naar aanleiding van klachten van omwonenden die overlast ondervinden, recentelijk nog in de Vlietzone. In april werden nog vier verdachten opgespoord die handelden in harddrugs. (Zuidvliet, Dahliastraat) Dat is allemaal positief natuurlijk, maar te incidenteel en alleen maar reactief.

Het drugsbeleid in Nederland is (was) erop gericht het beheersbaar te houden. Maar dat is niet meer het geval. Leeuwarden telt helaas mee in de rangorde van steden waar het meest gebruikt wordt en daarom wordt de handel in de stad en ja, daardoor zelfs in heel Friesland bijzonder aantrekkelijk. De ernst van de situatie wordt ernstig onderschat. Leeuwarden wordt hier absoluut niet aantrekkelijker door en dreigt behoorlijk imagoschade op te lopen. Je kunt de beheersing hiervan echt niet alleen aan politie en hulpverlening overlaten. De drugsproblematiek, de handel, het gebruik en de gevolgen daarvan maar ook de overlast moeten alleen al binnen de gemeentepolitiek de absolute prioriteit krijgen. Als je het nu nog verder uit de hand laat lopen, krijg je er al gauw geen grip meer op.

ETHIOPISCH



RESTAURANT GOJO

We zijn hier spontaan binnengelopen en werden heel hartelijk ontvangen. Wat een ontzettend gezellig ingericht restaurant. Supervriendelijke bediening en echt fantastisch lekker eten. Wij komen hier zeker nog weer een keer terug.

Wij hebben hier niet gegeten omdat ze dicht waren, wel werden we uitgenodigd om een taartje te eten en wat te drinken (dochter was jarig). Wat een superaardige mensen zijn dit. Daarnaast is het erg sfeervol. Volgende keer als we weer in Leeuwarden zijn, gaan we er zeker eten. Toppunt van gastvrijheid.

Echt lekker hier gegeten! Ook heerlijke, natuurlijke koffie gehad. Vrouw gaat speciaal koffiebonen eerst bakken, daarna malen en pas daarna wordt de koffie gemaakt op naturelle vuur.

Heel lekker eten, hele goede snelle en lieve bediening. De sfeer en aankleding zijn ook erg leuk. Ga hier zeker eten!! Niet duur en superlekker eten dat heel mooi wordt opgediend!

Dit zijn enkele opmerkingen die gasten van het nieuwe Ethiopische restaurant Gojo in de Weerd achterlieten op de recensiesite van het restaurant op Google. 'Daar ben ik erg blij mee', vertelt Tersit Bogale, de eigenaresse van het kleine restaurant.

Vorig jaar begon ze met de voorbereidingen voor haar restaurant. 'Dat betekent opknappen van het pand, bepaalde zaken herstellen en inrichten. Het meeste heb ik zelf gedaan, gewoon door de handen uit de mouwen te steken. Ja, ook de toiletten heb ik zelf verbeterd en gerestaureerd. Als je wilt, dan kun je veel.'

Het duurde even, maar nu heeft Gojo ook alle vergunningen en dat betekent dat het een volwaardig restaurant is. 'Naast het opknappen van het pand, waarbij ik gelukkig hulp heb gehad, concentreer ik me natuurlijk op de keuken en speciaal op het zetten van heerlijke koffie.' Dat koffiezetten is bij Gojo een ware culturele happening. In het restaurant, waar heerlijke geuren hangen, is een speciale koffiehoeke gemaakt waar de koffiedrinker deelgenoot wordt gemaakt van het bijzondere koffiezetproces. Een besliste aanrader.

Ook de menukaart is bijzonder. In de Ethiopische keuken wordt vooral gebruik gemaakt van de pannenkoek als eetgerei. Al mag het ook met mes en vork. Tersit vertelt graag over de gerechten en ingrediënten die op haar menukaart prijken. Ook de vegetarische kaart is zeer uitgebreid en divers. Je wordt er als een vorst bediend.

'Het wordt steeds drukker in Gojo. Daar ben ik heel erg blij mee. Ik zie ook steeds nieuwe mensen die mijn restaurant ontdekken.' Gojo in de Weerd 22 is geopend van woensdag tot en met zaterdag.



Aan-/verkoop én recycling van oud ijzer en metalen voor bedrijf én particulier!

Einsteinweg 16
8912 AP Leeuwarden
+31 58 2130402
info@vdmml.nl
www.vdmml.nl

Ruud Fransz:

‘DE SCHEP MOET IN DE GROND’

Advertorial

Het wordt tijd dat hier iets gebeurt.’ Ruud Fransz van het wijkpanel Vlietzone vindt het de hoogste tijd dat er iets tastbaars verandert in de veel geplaagde volkswijk in het oosten van Leeuwarden. ‘Als ik aan het flyeren ben en door het Molenpad loop, dan word ik toch wat treurig. Dan vraag ik mij af of het ooit wat wordt in deze wijk.’



Wethouder De Haan (PvdA) bladert in het Manifest Vlietzone (2021)

Het is niet zo dat de moed bij de leden van het wijkpanel in de schoenen is gezakt. Al lijkt dat er soms wel op. Ruud Fransz: ‘We hebben duidelijk aan de gemeente laten weten dat er plannen genoeg zijn en dat het nu op de uitvoering aankomt. We snappen ook niet goed dat het initiatief meestal bij ons ligt

en niet bij de gemeente. Je zou verwachten dat de gemeente Leeuwarden ook verantwoordelijkheid op zich neemt.’

Dat er genoeg politie door de wijk rijdt is genoegzaam bekend. Onlangs kwamen de cijfers naar buiten, maar konden

‘EERLIJK GEZEGD HEB IK ALS IK NAAR HET TOTAAL KIJKT GEEN ZICH OP OF HET BETER WORDT IN DE WIJK. AFGEZIEN VAN DE LICHTPUNTJES DAT ER MINDER ZWERFAFVAL DOOR DE BUURT SLINGERT EN DAT ENKELE AFVALCONTAINERS VAN EEN MOOIE DECORATIEVE AFBEELDING ZIJN VOORZIEN, VALT ER NOG VEEL TE VERBETEREN.’

er helaas geen conclusies aan verbonden worden. Meten bleek hier geen weten te zijn. Ruud Fransz: ‘Politie is er voldoende,

maar het is voor de wijk niet zichtbaar wat er aan de hand is, laat staan dat er oplossingen worden gevonden voor de talloze problemen.’

De wijk zet als haalbaar plan nu fors in op meer groen. ‘Na onze oproep hebben we veel aanvragen gekregen om met het groen aan de gang te gaan. Bewoners willen een deel van het groen adopteren en daar zijn we erg blij mee. Ook bepaalde afvalcontainers zijn geadopteerd door bewoners. Die houden een oogje in het zeil en hebben een pasje om de naast de container geplaatste zakken erin te gooien. Dat blijft voor sommige bewoners toch moeilijk kennelijk. Het Poezencafé en de buurtwinkel Moes aan het Noordvliet zijn aan het vergroenen. Het café past de gevel aan en de buurtwinkel heeft een stukje grond in pacht gekregen dat als moestuin wordt ontwikkeld. We hebben uit de grote geldpot een bedrag gekregen voor deze ontwikkelingen.’

Ruud Fransz geeft toe dat de acties zich in de marge afspelen.

‘Ja, het liefst zouden we een groot project oppakken waardoor je een enorme omwenteling teweeg brengt en het voor nieuwe bewoners aantrekkelijk maakt om zich in de wijk te vestigen. Dan pas ga je vooruit. We weten allemaal welk project dit is: het water terug in het Vliet. Misschien niet zoals vroeger om als vaarverbinding te fungeren, al hoef je dat niet uit te sluiten, maar vooral met het oog op milieutechnische innovaties als wateropslag. De plannen van het gepresenteerde Manifest Vlietvaardig liggen er al een paar jaar. We wachten op een instelling met ballen die hier zijn schouders onder zet.’

Het wijkpanel timmert vooralsnog aan de weg met snel uitvoerbare projecten. ‘De scholieren van de basisscholen hebben we warm gemaakt voor het aloude Heitje voor een Karweitje. Ze kunnen een zakcentje verdienen als ze met de papierprikkers door de wijk gaan. Een beetje een opvoedkundige taak en het versterkt de saamhorigheid en verantwoordelijkheid in de wijk.’

TOM'S

Naast afhalen kunt u in onze ruim opgezette zaak lunchen e.d.
Ontdek nu onze heerlijke menu's, broodjes, softijs, milkshakes en smoothies!

- Download onze app voor acties of gratis producten.
- Bestel op onze officiële site www.tomscafetaria.nl voor acties of gratis producten.

Cambuurplein 1a, Leeuwarden
WWW.TOMSCAFETARIA.NL



Thuisopticiens Friesland

UW OPTICIEN AAN HUIS
 Voor een afspraak of meer informatie belt u met 0518-850125
 of kijk op de website: www.thuisopticiensfriesland.nl

**KN KEUKEN
 RENOVATIE**
 nederland

Regio Leeuwarden

- ◆ nieuwe keukendeuren
- ◆ nieuwe scharnieren
- ◆ nieuwe werkbladen
- ◆ nieuwe apparaten
- ◆ nieuwe kranen

Als het om de euro's gaat!

keukenrenovatienederland.nl

06 - 2856 3755



EDDY & HENNY:

**'MET UN
 WIETPLANTAGE EN
 UN SORGBOERDERIJ
 STANE WE AN DE WIEG
 FAN DE ONBEPERKTE
 MOOGELIKHEDEN'**

HENNY 'Se hewwe ons mooi an 'e kop seurd over dat laatste stukje in disse krant. Over waarom dur gien wietplantage komme ken in ut oude Cambuurstadion.'

EDDY 'Se hadden ut al over un ferdienmodel.'

HENNY 'Je hoeve oek nyt sover te fytsen met de handel. Iedereen sag groate foordelen.'

EDDY 'Se seiden dat we in kaansen denke mutte.'

HENNY 'Anderen seiden weer dat je beter in sorgboederijen investeere kenne.'

EDDY 'Of allebei.'

HENNY 'Ik denk dat je met de exploitaasje fan un groate wietkwekerij en een mooie sorgboederij an de wieg stane fan de onbeperkte moogelikheden.'



*U kunt met ons uw wensen bespreken voor uw uitvaart.
 Neem daarvoor vrijblijvend contact met ons op.*

MANNING
 Uitvaartzorg



met liefde geregeld
 ongeacht uw verzekering of lidmaatschap

058 - 844 83 65 | www.manninguitvaartzorg.nl

HoutbouwdeBruin

De specialist in geïmpregneerde houtbouwproducten

De Swette 1c, 9269 RC, Feanwâlden | www.houtbouwdebruin.nl | Telefoon: 06-22510084



MAATWERK IN HOUTBOUW

Houtbouw de Bruin is al ruim 30 jaar gespecialiseerd in houtbouw producten op maat en naar wens gebouwd. U heeft bij ons een grote keus uit diverse houtsoorten en profileringen. Uniek is ons assortiment geïmpregneerd vuren-hout in maar liefst 7 verschillende kleuren.

Berging met of zonder overkapping, een sierlijke tuinhuisje of een functionele garage? Houtbouw de Bruin produceert en plaatst deze al jaren naar tevredenheid bij de opdrachtgevers. Landelijke stijl, modern en strak, horizontale of verticale wandbetimmering? Houtbouw de Bruin heeft hierin een zeer groot assortiment gevelbetimmering.

DOUGLAS HOUTBOUWMODELLEN

Kapschuur modellen met het populaire Zweeds rabat zwart zijn een aanwinst voor elke tuin. Uiteraard leveren we deze uitstraling ook in de lessenaardak en platdak uitvoeringen. Alle daken worden standaard voorzien van dakbeschot en goede kwaliteit dakbedekking, dakpannen, dakpanprofielplaat, metalen dakplaat of EPDM bij platte daken.



GAAT U ZELF (VER)BOUWEN

Bij Houtbouw de Bruin heeft u de keuze uit diverse profileringen, houtsoorten, geïmpregneerd en/of geborsteld + eventueel 2 x in kleur gespoten. Leverbaar in: Vuren, Western Red Cedar, Grenen OS, Thermowood, en Yellow Cedar.

Bezoek voor inspiratie ons buiten showterrein en onze overdekte showroom. Wij staan u graag te woord voor advies en het bespreken van de vele mogelijkheden!

KANTOREN
VERGADEREN
FLEXWERKEN
LUNCHEN



CRYSTALIC

Op zoek naar een
dynamische werkplek
of vergaderlocatie?

Bekijk ons aanbod op
www.crystalic.nl



LEEWARDEN | FRANÇOIS HAVERSCHMIDTWEI 2 | 8914 BC | THE NETHERLANDS

crystalic business park